

कस्तूरबाग्राम रुरल इन्स्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर  
नवीन शिक्षा नीति अंतर्गत महाविद्यालय में संचालित होने वाले पाठ्यक्रमों की सूची एवं  
परीक्षा योजना

कला संकाय द्वितीय वर्ष सत्र: 2023–2024

क्र.	पाठ्यक्रम कला संकाय द्वितीय वर्ष	सैद्धांतिक		प्रायोगिक		योग
1	अनिवार्य पाठ्यक्रम	आंतरिक	वाह्य	आंतरिक	वाह्य	कुल
	भाषा एवं संस्कृति	—	50	—	—	50
	अंग्रेजी भाषा	—	50	—	—	50
	उद्यमिता विकास	—	50	—	—	50
	महिला शक्तिकरण	—	50	—	—	50
2	मुख्य / गौण विषय (मेजर / माईनर) (कोई एक)					
	मेजर - I	30	70	—	—	100
	मेजर - II	30	70	—	—	100
	माईनर	30	70	—	—	100
	अर्थशास्त्र			—	—	
	समाजशास्त्र			—	—	
	राजनीति विज्ञान			—	—	
	हिन्दी साहित्य					
	अंग्रेजी साहित्य					
3	वैकल्पिक विषय (कोई एक)	30	70	30	70	200
	शारीरिक शिक्षा					
	कम्प्यूटर फण्डामेंटल (Basic Program in 'C')					
	दैनिक जीवन में रसायन					
	प्रयोजन मूलक हिन्दी और जनसम्पर्क					
	स्प्रेड शीट के माध्यम से डाटा विश्लेषण					
	हिन्दी अनुप्रयोग एवं विज्ञापन					
	बिजनेस मैथ्स					
	बैंकिंग इंश्योरेंस					
	खाद्य उत्पादन					
	ग्रामीण विकास एवं प्रसार					
04	कौशल संवर्धन (कोई एक)	30	70	30	70	200
	हस्तशिल्प					
	जैविक खेती					
	वर्मी कम्पोस्ट					
	बगवानी					
	डेयरी प्रबंधन					
05	प्रोजेक्ट / सामुदायिक जुड़ाव	50	—	—	50	100
	कुल योग -					1000

परीक्षा प्रभारी

- डॉ. विजय सोलंकी - 
- डॉ. कीर्ति यादव

परीक्षा प्रभारी

  
परीक्षा प्रभारी

**करतूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, करतूरबाग्राम, हन्दौर  
 नवीन शिक्षा नीति अंतर्गत गहापिदातय गें रांचालित होने वाले पाठ्यक्रमों की सूची  
 कला संकाय द्वितीय वर्ष रात्रः 2022–2023  
 विद्यार्थी संख्या – 06**

क्र.	कला संकाय द्वितीय वर्ष पाठ्यक्रम
1	अनिवार्य पाठ्यक्रम
	भाषा एवं संस्कृति
	अंग्रेजी भाषा
	उद्यमिता विकास
	महिला सशक्तिकरण
2	मुख्य / गौण विषय (मेजर / माईनर) (कोई एक)
	अर्थशास्त्र
	समाजशास्त्र
	राजनीति विज्ञान
	हिन्दी साहित्य
	अंग्रेजी साहित्य
3	वैकल्पिक विषय (कोई एक)
	शारीरिक शिक्षा
	कम्प्यूटर फण्डामेंटल ♦ (Basic Program in 'C')
	दैनिक जीवन में रसायन
	प्रयोजन मूलक हिन्दी और जनसम्पर्क
	स्प्रेड शीट के माध्यम से डाटा विश्लेषण
	हिन्दी अनुप्रयोग एवं विज्ञापन
	बिजनेस मैथ्स
	बैंकिंग इंश्योरेंस
	खाद्य उत्पादन
	ग्रामीण विकास एवं प्रसार ♦
4	कौशल संवर्धन (कोई एक)
	हस्तशिल्प ♦
	जैविक खेती
	वर्मी कम्पोस्ट
	बगवानी
	डेयरी प्रबंधन
5	प्रोजेक्ट / इन्टर्नशीप / सामुदायिक जुड़ाव ♦

परीक्षा प्रभारी

1. डॉ. इंदुबाला मालवीय
2. डॉ. कीर्ति यादव

प्राचार्य

.....



Syllabus – B.A. 1st Year – Academic Session 2023-24  
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

## PROGRAMME OUTCOME AND PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME

### PROGRAMME : B. A.

#### **1. PROGRAMME OUTCOME –**

The B.A. Programme in the college is designed as per the guidelines of New Education Policy-2020. Our students are allowed to choose from any of the three subjects from cluster of Sociology, Political Science, Economics, Hindi Literature & English Literature.

On successful completion of this programme students would be able to engage in scholarly inquiry to identify and investigate questions theoretical & applied nature on successful completion, they also can :-

- Go for Higher Studies in different areas.
- Appear in different competitive exams for employment.
- Express intellectual awareness and competencies.
- Apply appropriate research methodologies to specific problems.

#### **2. PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME - B.A. IN POLITICAL SCIENCE (MAJOR & NON-MAJOR) -**

On successful completion of the course student will be able to :-

6. Prepare for a variety of careers for graduate and professional degree programmes in fields such as law, Government, education policies, policy and Business.
7. Understand and explain about political processes, theories and Governments in India, Govt. and constitutions, International relations among different countries of the world, acquire knowledge above rights and different organisation to protect the rights of individual.
8. Recognise their personal value systems and apply this to their own social and political spheres.

-----



## Syllabus – B.A. Ist Year – Academic Session 2023-24

(Under NEP 2020 &amp; As per Ordinance 14A)

**PROGRAMME OUTCOME AND PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME****PROGRAMME : B. A.****1. PROGRAMME OUTCOME –**

The B A. Programme in the college is designed as per the guidelines of New Education Policy-2020. Our students are allowed to choose from any of the three subjects from cluster of Sociology, Political Science, Economics, Hindi Literature & English Literature.

On successful completion of this programme students would be able to engage in scholarly inquiry to identify and investigate questions theoretical & applied nature on successful completion, they also can :-

- Go for Higher Studies in different areas.
- Appear in different competitive exams for employment.
- Express intellectual awareness and competencies.
- Apply appropriate research methodologies to specific problems.

**2. PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME - B.A. IN SOCIOLOGY (MAJOR & NON-MAJOR) –**

9. It provides the background Sociology as how the Sociology emerged as a discipline both in the west as well as India.
10. This course prepares students with the basic concepts of Sociology along with its position in social sciences.
11. From this students also gain the knowledge about ancient time to present time society.
12. The theories given by different social thinkers draw the connection between seemingly disparate concepts in order to help us to understand the world around us.
13. It gives the knowledge about the theoretical as well as methodological perspective of studying Indian society.

-----



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust  
**Kasturbagram Rural Institute**

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020  
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. Ist Year – Academic Session 2023-24  
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

## PROGRAMME OUTCOME AND PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME

### PROGRAMME : B. A.

#### **1. PROGRAMME OUTCOME –**

The B.A. Programme in the college is designed as per the guidelines of New Education Policy-2020. Our students are allowed to choose from any of the three subjects from cluster of Sociology, Political Science, Economics, Hindi Literature & English Literature.

On successful completion of this programme students would be able to engage in scholarly inquiry to identify and investigate questions theoretical & applied nature on successful completion, they also can :-

- Go for Higher Studies in different areas.
- Appear in different competitive exams for employment.
- Express intellectual awareness and competencies.
- Apply appropriate research methodologies to specific problems.

#### **2. PROGRAMME SPECIFIC OUTCOME - B.A. IN POLITICAL SCIENCE (MAJOR & NON-MAJOR) -**

On successful completion of the course student will be able to :-

6. Prepare for a variety of careers for graduate and professional degree programmes in fields such as law, Government, education policies, policy and Business.
7. Understand and explain about political processes, theories and Governments in India, Govt. and constitutions, International relations among different countries of the world, acquire knowledge above rights and different organisations to protect the rights of individual.
8. Recognise their personal value systems and apply this to their own social and political spheres.

**कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर**  
**नवीन शिक्षा प्रणाली सत्र 2022–2023**  
**कक्षा— बी. ए. द्वितीय वर्ष**  
**विषय — अर्थशास्त्र**  
**प्रश्न पत्र — प्रथम (भेजर 1)**  
**प्रश्नपत्र का नाम — समष्टि अर्थशास्त्र**  
**Code – A2ECONIT**

<b>पाठ्यक्रम की विषयवस्तु</b>	
<b>इकाई</b>	
<b>इकाई-1</b>	<p><b>समष्टि अर्थशास्त्र की अवधारणा :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. समष्टि अर्थशास्त्र की परिभाषा, विषयवस्तु, महत्व एवं सीमाएं</li> <li>2. समष्टि और व्यष्टि अर्थशास्त्र में अंतर्संबंध</li> <li>3. समष्टि आर्थिक चर-स्टॉक एवं प्रवाह</li> <li>4. आय का चक्रीय प्रवाह</li> <li>5. राष्ट्रीय आय की परिभाषा एवं विभिन्न अवधारणाएं</li> <li>6. राष्ट्रीय आय को मापने की विधियाँ</li> <li>7. राष्ट्रीय आय का सामाजिक लेखांकन</li> <li>8. राष्ट्रीय आय एवं आर्थिक कल्याण</li> <li>9. आय, ऋण और दान की प्राचीन भारतीय अवधारणा।</li> </ol>
<b>इकाई-2</b>	<p><b>रोजगार का निर्धारण :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. रोजगार का प्रतिष्ठित सिद्धांत, बाजार नियम, मजदूरी कीमत नम्यता</li> <li>2. कींस का रोजगार सिद्धांत – समग्र मांग फलन, समग्र पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग</li> <li>3. विकासशील देशों में कींस के रोजगार सिद्धांत की व्यावहारिकता</li> <li>4. उपभोग का मनोवेज्ञानिक नियम</li> <li>5. उपभोग फलन – सीमांत उपभोग प्रवृत्ति, औसत उपभोग प्रवृत्ति, सीमांत बचत, प्रवृत्ति, औसत बचत प्रवृत्ति</li> <li>6. गुणक सिद्धांत</li> <li>7. त्वरक सिद्धांत</li> </ol>
<b>इकाई-3</b>	<p><b>विनियोग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. विनियोग – अर्थ, प्रकार एवं प्रेरणा</li> <li>2. पूँजी की सीमांत क्षमता (MCE)</li> <li>3. विनियोग की सीमांत क्षमता (ME)</li> <li>4. कींस का तरलता पसंदगी सिद्धांत</li> <li>5. वास्तविक क्षेत्र में साम्य आई.एस. वक एवं मौद्रिक क्षेत्र में साम्य एल.एम.चक को निर्धारण आई.एस.– एल.एम. मॉडल</li> <li>6. मौद्रिक नीति – अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता</li> <li>7. राजकोषीय नीति – अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता</li> </ol>
<b>इकाई-4</b>	<p><b>मुद्रास्फीति एवं अवस्फीति :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मुद्रास्फीति, अवस्फीति, स्फीतिजनित मंदी (Stagflation) का अर्थ</li> <li>2. मुद्रास्फीति के प्रकार एवं प्रभाव</li> <li>3. मुद्रास्फीति के सिद्धांत – मांग प्रेरित स्फीति एवं लागत प्रेरित स्फीति</li> <li>4. मुद्रास्फीति को नियंत्रित करने के उपाय</li> <li>5. अवस्फीति के प्रभाव एवं नियंत्रित करने के उपाय</li> <li>6. फिलिप्प चक</li> <li>7. भारत में मुद्रास्फीति का मापन – थोक मूल्य सूचकांक (WPI) उपभोक्ता मूल्य सूचकांक (CPI) जीडीपी रिफ्लेक्टर</li> </ol>
<b>इकाई-5</b>	<p><b>व्यापार चक :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 व्यापार चक का अर्थ व अवस्थाएं</li> <li>2 मौद्रिक सिद्धांत</li> <li>3 शुम्पीटर का नवप्रवर्तन सिद्धांत</li> <li>4 कींस का सिद्धांत</li> <li>5 काल्डेर का सिद्धांत</li> <li>6 सैमूल्यसन का सिद्धांत</li> <li>7 हिक्स का सिद्धांत</li> <li>8 व्यापार चक की नियंत्रित करने के उपाय</li> </ol>
	<p><b>संदर्भ गुंथ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- आहूजा एच.एल. – उच्चतर समष्टि अर्थशास्त्र, एस.चन्द्र एण्ड कंपनी लि. नई दिल्ली</li> <li>2- झिंगन एम.एल. – समष्टि अर्थशास्त्र, वृंदा पब्लिकेशन, नई दिल्ली</li> <li>3- सेठी टी.टी. – समष्टि अर्थशास्त्र, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा</li> <li>4- वैश्य एम.सी. – समष्टि अर्थशास्त्र, विकास पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली</li> <li>5- राणा. के.सी. – एवं के.एन. वर्मा – समष्टि आर्थिक विश्लेषण, विशाल पब्लिकेशन, जालंधर</li> </ol>

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p><b>मुद्रा :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मुद्रा — परिभाषा, कार्य एवं वर्गीकरण.</li> <li>2. मुद्रा का महत्व</li> <li>3. मुद्रा का मूल्य एवं मुद्रा का परिमाण सिद्धांत — नकद लेन-देन दृष्टिकोण, नकेद शेष दृष्टिकोण एवं कीन्स का दृष्टिकोण</li> <li>4. बिल्टन फ़ीडमैन का परिमाण सिद्धांत</li> <li>5. मुद्रा पूर्ति के मुख्य घटक, उच्च शक्ति मुद्रा, मुद्रा गुणक की अवधारणा, मुद्रा पूर्ति को प्रभावित करने वाले तत्त्व, प्लास्टिक मुद्रा</li> </ol>
इकाई-2	<p><b>बैंकिंग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. बैंक — परिभाषा एवं प्रकार</li> <li>2. व्यापारिक बैंकों के कार्य</li> <li>3. व्यापारिक बैंकों द्वारा साख निर्माण की प्रक्रिया</li> <li>4. इंटरनेट बैंकिंग एवं खुदरा बैंकिंग का परिचय</li> <li>5. केंद्रीय बैंक का अर्थ एवं महत्व</li> <li>6. केंद्रीय बैंक के कार्य</li> <li>7. केंद्रीय बैंक द्वारा साख नियंत्रण — गुणात्मक एवं परिमाणात्मक विधियाँ</li> </ol>
इकाई-3	<p><b>लोक वित्त का परिचय :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लोक वित्त — अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र</li> <li>2. लोक वित्त एवं निजी वित्त में अंतर</li> <li>3. सार्वजनिक वस्तुएँ, निजी वस्तुएँ एवं उत्कृष्ट वस्तुएँ</li> <li>4. बाजार की असफलता एवं राज्य की भूमिका</li> <li>5. अधिकतम सामाजिक लाभ का सिद्धांत</li> <li>6. सार्वजनिक व्यय का अर्थ एवं वर्गीकरण</li> <li>7. सार्वजनिक व्यय के सिद्धांत वैग्नेर की परिकल्पना, पीकॉक एवं वाइजमैन की अवधारणा</li> <li>8. बढ़ते सार्वजनिक व्यय के कारण एवं प्रभाव</li> <li>9. भारत में सार्वजनिक व्यय</li> <li>10. मूल्य और कर — शांति पर्व — महाभारत पुस्तक XII</li> <li>11. कौटिल्य के अनुसार रार्वजनिक वस्तुओं और करों की अवधारणा</li> </ol>
इकाई-4	<p><b>सार्वजनिक आय :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सार्वजनिक आय के स्रोत</li> <li>2. कराधान — अर्थ, सिद्धांत और करों का वर्गीकरण</li> <li>3. करापात, कराधात एवं कर विवर्तन</li> <li>4. वस्तु एवं सेवा कर (GST) का सामान्य परिचय</li> <li>5. भारत में करदान क्षमता</li> <li>6. करारोपण के प्रणाल</li> <li>7. भारतीय कर ढांचे की विशेषताएँ</li> </ol>
इकाई-5	<p><b>सार्वजनिक ऋण एवं वित्तीय प्रशासन :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सार्वजनिक ऋण — अर्थ, प्रकार एवं स्रोत</li> <li>2. सार्वजनिक ऋण के प्रभाव</li> <li>3. सार्वजनिक ऋण शोधन की विधियाँ</li> <li>4. भारत में सार्वजनिक ऋण</li> <li>5. घाटे की वित्त व्यवस्था</li> <li>6. भारत में संघीय वित्त</li> <li>7. नवीनतम वित्त आयोग की अनुशंसा</li> <li>8. केंद्र एवं राज्य के नवीन बजट</li> <li>9. राज्य की आर्थिक नीतियों की समझ, पुस्तक 2 का समाप्त पर्व</li> </ol>
	<p><b>रादर्श ग्रन्थ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- रोट एम.एल., मुद्रा बैंकिंग, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा</li> <li>2- रोठी. टी.टी., मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा</li> <li>3- रिन्हा, वी.सी. - मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, एस.वी.पी.डी. पब्लिकेशन, आगरा</li> <li>4- युपा, के.एल. - मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, राहित भवन पब्लिकेशन, आगरा</li> </ol>

करतूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, करतूरबाग्राम, झन्दौर

नवीन शिक्षा प्रणाली 2022-2023

कक्षा— बी. ए. द्वितीय वर्ष

विषय — सामाजिक शोध

प्रश्नपत्र — प्रथग

प्रश्नपत्र का नाम — सामाजिक शोध की मूलभूत अवधारणाएँ

पोर्ट - A2 - SOC12 T

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p>सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण :-</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. भारत में सामाजिक शोध का उद्भव</li><li>2. वैज्ञानिक पद्धति की अवधारणा</li><li>3. अन्तरानुशासनात्मक अभिगम</li><li>4. सामाजिक शोध<ol style="list-style-type: none"><li>4.1. अवधारणा एवं उद्देश्य</li><li>4.2. प्रकार</li><li>4.3. सामाजिक शोध के चरण</li><li>4.4. महत्व</li></ol></li><li>5. सामाजिक सर्वेक्षण<ol style="list-style-type: none"><li>5.1. अवधारणा</li><li>5.2. प्रकार</li><li>5.3. सामाजिक शोध एवं सामाजिक सर्वेक्षण में अंतर</li></ol></li><li>6. उपकल्पना<ol style="list-style-type: none"><li>6.1. अवधारणा</li><li>6.2. उपकल्पना के स्रोत</li><li>6.3. उपलब्धना के निर्माण की कठिनाईयाँ</li><li>6.4. महत्व</li></ol></li><li>7. भारत के प्रमुख सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण संस्थान<ol style="list-style-type: none"><li>7.1. सामाजिक शोध के नवीन आयाम</li></ol></li></ol>
इकाई-2	<p>समंक संकलन के स्रोत एवं विधियाँ :-</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. समंक<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 अवधारणा</li><li>1.2 प्रकार</li><li>1.3 स्रोत: प्राथमिक एवं द्वितीयक</li></ol></li><li>2. तथ्य संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 संगणना पद्धति : अवधारणा</li><li>2.2 निर्दर्शन पद्धति<ol style="list-style-type: none"><li>2.2.1 अवधारणा</li><li>2.2.2 निर्दर्शन के प्रकार</li><li>2.2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li></ol></li></ol></li><li>3. प्रश्नावली<ol style="list-style-type: none"><li>3.1 अवधारणा</li><li>3.2 प्रकार</li><li>3.3 प्रश्नावली निर्माण</li><li>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li></ol></li><li>4. अनुसूची<ol style="list-style-type: none"><li>4.1 अवधारणा</li><li>4.2 प्रकार</li><li>4.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li><li>4.4 प्रश्नावली एवं अनुसूची में अंतर</li></ol></li></ol>

अविरत.....2

June  
2-6-23

इकाई-3	<p style="text-align: center;">//2//</p> <p><b>समंक संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. अवलोकन             <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 अवधारणा</li> <li>1.2 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>2. राक्षात्कार             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 अवधारणा</li> <li>2.2 प्रकार</li> <li>2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>3. वैयक्तिक अध्ययन पद्धति :-                 <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 अवधारणा</li> <li>3.2 आधारभूत मान्यताएँ</li> <li>3.3 वैयक्तिक अध्ययन पद्धति के यंत्र एवं विधियाँ</li> <li>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>4. समाजगति             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 अवधारणा</li> <li>4.2 इतिहास</li> <li>4.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>5. अंतर्वस्तु विश्लेषण             <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. अवधारणा</li> </ol> </li> </ol>
इकाई-4	<p><b>समंक का विश्लेषण एवं व्याख्या :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. वस्तुनिष्ठा, विश्वसनीयता और वैधता की अवधारणा</li> <li>2. संपादन, संकेतन एवं वर्गीकरण की अवधारणा</li> <li>3. सारणीयन –             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 अवधारणा</li> <li>3.2 सारणीयन के नियम</li> <li>3.3 सारणीयन के प्रकार</li> <li>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>4. प्रतिवेदन लेखन –             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 अवधारणा</li> <li>4.2 प्रतिवेदन लेखन की अन्तर्वस्तु एवं चरण</li> <li>4.3 प्रतिवेदन लेखन की सीमाएँ</li> <li>4.4 महत्व</li> </ol> </li> </ol>
इकाई-5	<p><b>सामाजिक शोध में सांख्यिकी का प्रयोग :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 सांख्यिकी की अवधारणा</li> <li>2 सामाजिक शोध में सांख्यिकी की उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> <li>3 केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 अवधारणा</li> <li>3.2 महत्व</li> </ol> </li> <li>4 माध्य, मधिका एवं बहुलक             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 अवधारणा</li> <li>4.2 गणना</li> <li>4.3 व्यावहारिक उपयोग</li> <li>4.4 गुण एवं शोध</li> </ol> </li> <li>5 समंक का चित्रमय प्रदर्शन –             <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. चित्र रचना के नियम</li> <li>5.2. चित्रों के प्रकार</li> <li>5.3. चित्रों की उपयोगिता एवं सीमाएँ</li> </ol> </li> <li>5. सामाजिक शोध में कम्प्यूटर का उपयोग</li> <li>6. एस.पी.एस.एस. (SPSS) परिचय</li> </ol>
	<p><b>संदर्भ ग्रन्थ :</b> आहूजा, राम रिसर्च मेथड्स, रावत पब्लिकेशन, जयपुर</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- वधेल, डी.एस., सामाजिक अनुसंधान, राहित्य पब्लिकेशन, आगरा</li> <li>2- गुप्ता, एस.एस. एवं शर्मा, डी.डी. 2007, समाजशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन,</li> <li>3- मुकर्खी, रवीद्रनाथ, 1978, सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, सरस्वती सदन, दिल्ली</li> <li>4- मुकर्खी, रवीद्रनाथ, 2019, सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, विवेक प्रकाशन, दिल्ली</li> </ol>

इकाई-4	<p><b>भारतीय सामाजिक विकास की चुनौतियाँ :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सामाजिक - सांस्कृतिक एवं आर्थिक चुनौतियाँ</li> <li>2. विकास एवं पर्यावरणीय समस्याएँ</li> <li>3. विकास के भारतीय अनुग्रह           <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 सर्वोदय</li> <li>3.2 भूदान</li> <li>3.3 चित्रकूट मॉडल</li> <li>3.4 श्वेत कांति</li> </ol> </li> <li>4. नियोजन           <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 नियोजन की अवधारणा</li> <li>4.2 नियोजन के प्रकार</li> <li>4.3 नियोजन की विधियाँ</li> <li>4.4 भारत में पंचवर्षीय योजनाएँ</li> <li>4.5 पंचवर्षीय योजनाओं का समाजशास्त्रीय विश्लेषण</li> </ol> </li> </ol>
इकाई-5	<p><b>सामाजिक नीतियाँ एवं कार्यक्रम :-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सामाजिक नीति           <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 अवधारणा</li> <li>1.2 आवश्यकता</li> <li>1.3 सामाजिक नीति एवं विकास</li> </ol> </li> <li>2. सामुदायिक विकास कार्यक्रम           <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 अवधारणा</li> <li>2.2 उद्देश्य</li> <li>2.3 कार्यक्रमों का क्रियान्वयन</li> <li>2.4 अनुवीक्षण (निगरानी)</li> <li>2.5 मूल्यांकन</li> <li>2.6 भारत के सामाजिक विकास में सामुदायिक विकास कार्यक्रमों का योगदान</li> </ol> </li> <li>3. नीति आयोग           <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 संरचना</li> <li>3.2 कार्य</li> </ol> </li> </ol>
	<p><b>संदर्भ ग्रंथ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- आहूजा, राम भारतीय सामाजिक व्यवस्था रावत पब्लिकेशन, जयपुर</li> <li>2- बंसल, आलोक कुमार, पर्यावरण एवं पर्यावरणीय संरक्षण, सबलाइम पब्लिकेशन, जयपुर</li> <li>3- गुर्जर, राम कुमार, पर्यावरणीय समस्याएं पाइंटर पब्लिकेशन, जयपुर</li> <li>4- गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा डी.डी. समाजशास्त्र साहित्य भवन, पब्लिकेशन</li> <li>5- प्रसार गोपी कृष्ण, विकास का समाजशास्त्र रावत पब्लिकेशन</li> <li>6- सिंह - आनंद प्रकाश, नगरीय समाजशास्त्र, यूनीवर्सिटी पब्लिकेशन, नई दिल्ली</li> <li>7- शर्मा, के.एल. भारतीय सामाजिक संरचना एवं परिवर्तन, रावत पब्लिकेशन, जयपुर</li> <li>8- शर्मा, रामनाथ, शर्मा, राजेंद्र कुमार, केदारनाथ रामनाथ पब्लिकेशन, मेरठ</li> <li>9- सिंह, योगेंद्र, भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण, रावत पब्लिकेशन</li> </ol>

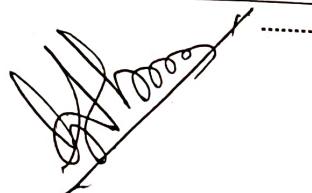
इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p>अनुवाद अवधारणा एवं क्षेत्र :-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. अनुवादः परिभाषा, स्वरूप एवं महत्व</li> <li>2. अनुवाद के प्रकार — शब्दानुवाद, भावानुवाद, आशु अनुवाद एवं द्विभाषी प्रविधि</li> <li>3. अनुवादक के गुण</li> <li>4. अच्छे अनुवाद की विशेषताएं</li> <li>5. अनुवाद के क्षेत्र</li> <li>6. रोजगार की संभावनाएँ</li> </ol>
इकाई-2	<p>अनुवाद की प्रक्रिया :-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा के अर्थान्तरण की प्रक्रिया, अनुदित पाठ का पुनर्गठन और अर्थ सम्प्रेषण की प्रक्रिया</li> <li>2. अनुवाद एवं समतुल्यता का सिद्धांत</li> </ol>
इकाई-3	<p>अनुवाद के उपकरण एवं अनुवाद का सामाजिक सांस्कृतिक सन्दर्भ :-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. शब्द कोष</li> <li>2. थिसोरेस</li> <li>3. पारिभाषिक कोश</li> <li>4. विश्वकोश कम्प्यूटर, इंटरनेट</li> <li>5. समाज, संस्कृति एवं अनुवाद के अन्तः संबंध</li> </ol>
इकाई-4	<p>विभिन्न क्षेत्रों में अनुवाद की समस्याएँ एवं समाधान :-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कार्यालयीन अनुवाद</li> <li>2. वाणिज्य अनुवाद</li> <li>3. वैज्ञानिक एवं तकनीकी अनुवाद</li> <li>4. साहित्यिक अनुवाद एवं तकनीकी अनुवाद में अंतर</li> <li>5. जन संचार माध्यम एवं विज्ञापन का अनुवाद</li> </ol>
इकाई-5	<p>अ— अनुवाद का सम्पादन, मूल्यांकन और समीक्षा :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सम्पादन</li> <li>2. मूल्यांकन और समीक्षा</li> </ol> <p>ब— ट्यूटोरियल -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. हिन्दी से अंग्रेजी, अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद</li> <li>2. गद्यानुवाद — किसी अनुच्छेद का अनुवाद, कार्यालयीन वाक्यों एवं पारिभाषिक शब्दावली का अनुवाद</li> </ol>
	<p>संदर्भ ग्रन्थ :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. गोपीनाथ, जी, "अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग" लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज।</li> <li>2. गोपीनाथ, जी, "कंदरस्वामी, एस" अनुवाद की समस्याएँ, लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज।</li> <li>3. तिवारी गोलानाथ "गाषा विज्ञान कोष" ज्ञानगंडल लि., वाराणसी 1964</li> <li>4. समीर डॉ. नारायण, अनुवाद की प्रक्रिया: "तकनीक और समस्या" लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली</li> <li>5. विनय चंद्रन, डॉ. एम.एस. "अनुवाद" लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज</li> <li>6- समीर, डॉ. नारायण "अनुवाद और उत्तर आधुनिक अवधारणाएँ" लोकभारती प्रकाशन नई दिल्ली</li> </ol>

H/M  
2-6-23

कृ. मंजुला जोशी

15/9/21

	<p style="text-align: center;"><u>राजनीतिक दर्शन में आदर्शवाद</u> —</p>
इकाई-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>इमानुएल कांट</u> —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नैतिकता का दर्शन</li> <li>2. राज्य के सिद्धांत, सरकार के रूपों और अंतर्राष्ट्रीय शांति पर विचार</li> </ol> </li> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>जॉर्ज डब्ल्यू. एफ. हीगल</u> —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. द्वंद्ववाद</li> <li>2. राष्ट्र-राज्य, अन्तर्राष्ट्रीयतावाद एवं युद्ध संबंधी विचार</li> <li>3. सरकार एवं संविधान पर विचार</li> </ol> </li> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>थॉमस हिलग्रीन</u> —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्वतंत्रता पर विचार</li> <li>2. अधिकार पर विचार</li> <li>3. राज्य पर विचार</li> <li>4. सामान्य इच्छा पर विचार</li> </ol> </li> </ul> </ul> </ul>
इकाई-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>कार्लमार्क्स</u> — वैज्ञानिक समाजवाद —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. द्वंद्वात्मक भौतिकवाद</li> <li>2. इतिहास की आर्थिक व्याख्या</li> <li>3. वर्ग संघर्ष का सिद्धांत</li> <li>4. अतिरिक्त मूल्य का सिद्धांत</li> </ol> </li> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>ब्लादिमिरलेनिन</u> —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मार्क्सवादी सिद्धांत का विकास</li> <li>2. एक कांतिकारी के रूप में</li> </ol> </li> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <u>हेराल्ड लास्की</u> —             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्वतंत्रता, अधिकार और समानता पर विचार</li> <li>2. लोकतांत्रिक समाजवाद</li> </ol> </li> </ul> </ul> </ul>
	<p><b>संदर्भ ग्रंथ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- प्रभूदत्त शर्मा — पाश्चात्य राजनीतिक विचारकों का इतिहास — प्लेटो से मार्क्स —</li> <li>2- प्रभूदत्त शर्मा — आधुनिक राजनीतिक विचारकों का इतिहास — बेंथम से अब तक —</li> <li>3- ओ.पी. गावा — पाश्चात्य राजनीतिक विचारक</li> </ol>



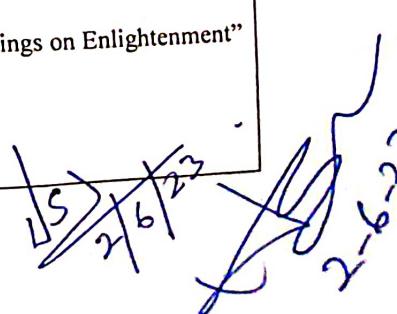
**KASTURBAGRAM RURAL INSTITUTE KASTURBAGRAM INDORE**  
**SYLLABUS 2022-23**  
**Annual Examination System**  
**CLASS - B. A. II Year**  
**SUBJECT - English Literature**  
**Study of Fiction**  
**PAPER NAME - Minor**

<b>Unit</b>	<b>Subject</b>
<b>Unit- 1</b>	<b>Annotations</b>
<b>Unit- 2</b>	<b>Forms of Early Fiction :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Fiction and its types</li> <li>7. Daniel Defoe: Robinson Crusoe</li> <li>8. Samuel Richardson: Pamela</li> </ul>
<b>Unit- 3</b>	<b>Cictorian Fiction :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Charles Dickens: A Tale of Two Cities</li> <li>2. Thomas Hard: The Mayor of Caster bridge</li> <li>3. George Eliot: Middlemarch.</li> </ul>
<b>Unit- 4</b>	<b>Modern Fiction :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. DH Lawrence: Sons and Lovers</li> <li>2. Virginia Woolf: Mrs. Dalloway</li> <li>3. George Orwell : 1984</li> </ul>
<b>Unit- 5</b>	<b>Detective Literature and Science Fiction :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mary Shelley: Frankenstein</li> <li>2. RL Stevenson: Dr. Jekyll and Mr. Hyde</li> <li>3. Arthur Conan Doyle: The Hound of the Baskervilles.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">◆ <b>Suggested Readings –</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Austen, Jane, Pride and Prejudice. Fingerprint Publishing.</li> <li>7. Dickens, Charles. A Tale of Two Cities Penguin Classics</li> <li>8. Doyle, Arthur Conan. The Hound of the Baskervilles. Fingerprint Publishing.</li> <li>9. Eliot, George. Middlemarch. Edited by Rosemary Ashton, Penguin Classics.</li> <li>10. Hardy, Thomas. The Mayor of Casterbridge. Maple Press.</li> <li>11. Lawrence, DH. Sons and Lovers. Fingerprint Publishing.</li> </ul>


  
 23

**KASTURBAGRAM RURAL INSTITUTE KASTURBAGRAM INDORE**  
**SYLLABUS 2022-23**  
**Annual Examination System**  
**CLASS - B. A. II Year**  
**SUBJECT - English Literature**  
**Study of Prose**  
**PAPER - Major**

<b>Unit</b>	<b>Subject</b>
<b>Unit- 1</b>	<b>Annotations</b>
<b>Unit- 2</b>	<b>Early Prose writers -</b> 1.1 Prose and its forms 1.2 Michel de Montaigne : One Sorrow (Translated by Charles Cotton) 1.3 Francis Bacon: Of studies, Of Truth 1.4 Oliver Goldsmith: The Man in Black
<b>Unit- 3</b>	<b>Eighteenth / Nineteenth Century Prose :</b> 2.1 Joseph Addison: The Spectator's Account of Himself. 2.2 William Hazlitt: On the Ignorance of the Learned. 2.3 Charles Lamb: Dream Children.
<b>Unit- 4</b>	<b>Prose in Modern Period :</b> 3.1 AG Gardiner: On The Rule of the Road 3.2 Robert Lynd: The pleasures of Ignorance 3.3 Aldous Huxley: The Divine Within (Chapters 1-2)
<b>Unit- 5</b>	<b>Political writings :</b> 4.1 Nelson Mandela: Long Walk to Freedom. 4.2 Arundhati Roy: The Algebra of Infinite Justice 4.3 Rajmohan Gandhi: Why Gandhi Still Matters.
	<b>◆ Suggested Readings –</b> 1. Biyon, Laurence, "Nineteenth Century Prose" Forgotten Books 2. Gandhi, Rajmohan. Why Gandhi Still Matters: An Appraisal of the Mahatma's Legacy. Aleph Bok Company 3. Huxley, Aldous, and Huston Smith. "The Divine within: Selected Writings on Enlightenment" Harper Perennial Modern Classics 4. Mandela, Nelson "Long Walk to Freedom" Abacus Publications 5. Roy, Arundhati, "The Algebra of Infinite Justice." Penguin India


  
 ✓ S X b 2/2  
 ✓ 2/2  
 ✓ 2/2