

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
 कला संकाय तृतीय वर्ष (2022–23) वार्षिक प्रणाली
 पाठ्यक्रम एवं परीक्षा योजना

क्र.	विषय	सैद्धांतिक	प्रायोगिक	योग			
1.	आधारभूत पाठ्यक्रम	आंतरिक	बाह्य	आंतरिक	बाह्य	कुल	
I	हिन्दी भाषा	20	30	—	—	50	
II	अंग्रेजी	20	30	—	—	50	
III	पर्यावरण अध्ययन	20	30	—	—	50	
2.	अनिवार्य पाठ्यक्रम –						
I	ग्रामीण विकास एवं प्रसार	20	30	20	30	100	
II	कम्प्यूटर विज्ञान	20	30	20	30	100	
	मूल पाठ्यक्रम (वैकल्पिक विषय कोई दो)						
4	वैकल्पिक विषय – प्रथम	I-	20	30	—	—	50
		II-	20	30	—	—	50
	वैकल्पिक विषय द्वितीय	I-	20	30	—	—	50
		II-	20	30	—	—	50
9	व्यावहारिक पाठ्यक्रम (कोई एक)	20	30	20	30	100	
I	शारीरिक शिक्षा एवं योग						
II	पत्रकारिता						
III	पशुपालन एवं दुग्ध विज्ञान						
IV	खाद्य परीक्षण						
V	हस्तकला						
VI	व्यावहारिक भौतिकी						
VII	सिलाई तकनीक						
	कुल योग –					650	

परीक्षा प्रभारी

कस्तूरबा ग्राम रुरल इंस्टीट्यूट
 कस्तूरबा ग्राम, इन्दौर

संभासी प्राचार्य

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
 नवीन शिक्षा नीति अंतर्गत महाविद्यालय में संचालित होने वाले पाठ्यक्रमों की सूची
 कला संकाय प्रथम वर्ष सत्र: 2022–2023

विद्यार्थी संख्या – 28

क्र.	कला संकाय प्रथम वर्ष पाठ्यक्रम
1	अनिवार्य पाठ्यक्रम
	भाषा एवं संस्कृति
	अंग्रेजी भाषा
	योग एवं ध्यान
	पर्यावरण
2	मुख्य / गौण विषय (मेजर/ माईनर) (कोई एक)
	अर्थशास्त्र
	समाजशास्त्र
	राजनीति विज्ञान
	हिन्दी साहित्य
	अंग्रेजी साहित्य
3	वैकल्पिक विषय (कोई एक)
	शारीरिक शिक्षा ♦
	कम्प्यूटर फण्डामेंटल (M.S. Office) ♦
	दैनिक जीवन में रसायन
	प्रयोजन मूलक हिन्दी और जनसम्पर्क
	स्प्रेड शीट के माध्यम से डाटा विश्लेषण
	हिन्दी अनुप्रयोग एवं विज्ञापन
	बिजनेस मैथ्स
	बैंकिंग इंश्योरेंस
	प्राथमिक उपचार, नर्सिंग एवं हाईजीन
	ग्रामीण विकास एवं प्रसार ♦
4	कौशल संवर्धन (कोई एक)
	हस्तशिल्प ♦
	जैविक खेती
	वर्मी कम्पोस्ट
	बागवानी
	डेयरी प्रबंधन
5	प्रोजेक्ट ♦ / इन्टर्नशीप / सामुदायिक जुड़ाव

परीक्षा प्रभारी

1. डॉ. इंदुबाला मालवीय
2. डॉ. कीर्ति यादव

प्राचार्य

कर्स्टूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कर्स्टूरबाग्राम, झन्दौर

पाठ्यक्रम — 2022-2023

आर्थिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	—	कला संकाय तृतीय वर्ष
विषय	—	आर्थशास्त्र
प्रश्न पत्र	—	प्रथम
प्रश्न पत्र का नाम	—	विकास एवं पर्यावरण आर्थशास्त्र

बाह्य अंक — 30

आंतरिक अंक — 20

कुल अंक — 50

उद्देश्य —

1. छात्राओं को आर्थिक विकास एवं पर्यावरण की धारणा से अवगत करवाना।
2. छात्राओं को आर्थिक विकास एवं पूँजी निर्माण से परिचित करवाना।
3. छात्राओं को आर्थिक विकास एवं पर्यावरण के सिद्धांत से परिचित करवाना।
4. छात्राओं को पर्यावरण व अर्थव्यवस्था के अन्तर्संबंधों से परिचित करवाना।
5. आर्थिक विकास एवं पर्यावरण के प्रभाव को मापने की तकनीक से अवगत करवाना।

इकाई प्रथम — आर्थिक विकास :

1. आर्थिक वृद्धि और विकास — अवधारणा।
2. विकासशील देशों की विशेषताएँ।
3. आर्थिक वृद्धि और विकास के तत्व — पूँजी, भौतिक और मानव संसाधन।
4. अनुसंधान और विकास एवं तकनीक।

इकाई द्वितीय — आर्थिक विकास के सिद्धांत :

1. आर्थिक विकास के सिद्धांत — एडम रिस्थ, कार्ल मार्क्स, शुम्पीटर।
2. आर्थिक विकास की अवस्थाएँ।
3. आर्थिक विकास के निवेश मापदण्ड।
4. पूँजी उत्पाद अनुपात एवं पूँजी-श्रम अनुपात।
5. मानव संसाधन विकास।

इकाई तृतीय — संतुलित एवं असंतुलित विकास के सिद्धांत :

1. रोडन एवं आर्थर लुईस का सिद्धांत।
2. हर्षमैन एवं लीबिंसटीन का सिद्धांत।
3. गुन्नार मिर्डल का सिद्धांत।
4. हैरोड एवं डोमर का सिद्धांत।

अविरत्2

इकाई चतुर्थ – आर्थिक विकास की तकनीक :

1. आर्थिक विकास और लिंग समानता। उदारीकरण, वैश्वीकरण, निजीकरण।
2. महिला, सशक्तिकरण – अर्थ, महत्व, सरकार द्वारा किये जा रहे प्रयासों का आंकलन।
3. मानव विकास सूचकांक, जनांकिकीय प्रवृत्तियाँ।

इकाई पंचम – पर्यावरण :

1. पर्यावरण एवं आर्थिक विकास से अन्तर्संबंध।
2. आवश्यकता और विलासिता के रूप में पर्यावरण।
3. जनसंख्या का पर्यावरण से संबंध।
4. बाजार विफलता के रूप में पर्यावरणीय वस्तु, सामान्य समस्याएँ।
5. पर्यावरण क्षति का आकलन भूमि, जल, वायु एवं वन।
6. पर्यावरण प्रदूषण, नियंत्रण और रोकथाम के उपाय।

● संदर्भ पुस्तकें –

1. शर्मा, योगेश : पर्यावरण एवं मानव संसाधन विकास, पाइंट पब्लिशर, जयपुर
2. सिन्हा, वी.सी. : विकास एवं पर्यावरणीय अर्थशास्त्र, एस.बी.पी.डी., पब्लिशर हाउस, आगरा
3. त्रिवेदी, पी.सी. एण्ड गुप्ता, गरीमा : पर्यावरण अध्ययन, आविष्कार पब्लिशर्स, जयपुर
4. शर्मा, दिप्ली एण्ड कुमार महेंद्र : पर्यावरण एवं संविकास, अर्जुन पब्लिकेशन, दिल्ली
5. म.प्र. हिंदी ग्रंथ अकादमी के नवीन प्रकाशन
6. Ghingan, M.L. : Economics of Growth and Development
7. Hayami, Y. : Development Economics Oxford University Press
8. Karpagam, M. : Environmental Economics

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
// पाठ्यक्रम 2022–2023 //

कक्षा — कला संकाय तृतीय वर्ष
विषय — सांख्यिकी
प्रश्न पत्र — द्वितीय

बाह्य अंक— 30
आंतरिक अंक—20
कुल अंक—50

उद्देश्य :—

1. छात्राओं को सांख्यिकीय विश्लेषण विधियों से परिचित करवाना।
2. छात्राओं को समंक के संकलन, उपकरणों से परिचित करवाना।
3. छात्राओं में काल श्रेणी विश्लेषण तथा सह संबंध, प्रतीपगमन से परिचित करवाकर कौशल बढ़ाना।
4. छात्राओं को अनुसंधान की अवधारणा से अवगत करवाना।

इकाई प्रथम — सांख्यिकी :—

1. सांख्यिकी — अर्थ, परिभाषा, प्रकृति एवं क्षेत्र
2. सांख्यिकी के कार्य, महत्व एवं सीमाएँ
3. समग्र तथा च्यादर्श, समंक संकलन की विधियाँ
4. वर्गीकरण एवं सारणीयन, समंकों का बिंदुरेखीय प्रदर्शन
5. आवृत्ति वितरण एवं संचयी आवृत्ति।

इकाई द्वितीय — केंद्रीय प्रवृत्ति व अपक्रिय की माप —

1. केन्द्रीय प्रवृत्ति के मापन — माध्य, माध्यिका, बहुलक, ज्यामितीय माध्य, हरात्मक माध्य — अर्थ, उद्देश्य एवं गुण—दोष
2. अपक्रिय के मापन—विस्तार, माध्य विचलन, प्रमाप विचलन, विचलन गुणांक, चतुर्थक विचलन एवं गुणांक की गणना

इकाई तृतीय — सह संबंध एवं प्रतीपगमन —

1. सह संबंध — कार्ल पियर्सन, स्पियरमेन का कोटि अंतर सहसंबंध गुणांक, कोर्ट सार्थकता परिरक्षण
2. प्रतीपगमन विश्लेषण, प्रतीपगमन समीकरण, प्रतीपगमन गुणांक
3. प्रतीपगमन का उपयोग एवं अनुप्रयोग

अविरत....2

// 2 //

इकाई चतुर्थ — काल श्रेणी विश्लेषण —

1. काल श्रेणी विश्लेषण, संकल्पना एवं घटक
2. योगात्मक एवं गुणात्मक प्रादर्श, चल माध्य की विधियाँ
3. सूचकांक की अवधारणा, प्रकार, महत्व
4. सूचकांक निर्माण की समस्याएँ एवं सीमाएँ
5. पार्श्वे एवं फिशर का सूचकांक

इकाई पंचम — प्रायिकता एवं परिकल्पना —

1. प्रायिकता — अवधारणा,, प्रायिकता के नियम, सशर्त प्रायिकता, द्विपद वितरण, योग एवं गुणक प्रमेय
2. अनुसंधान अवधारणा, प्रकार एवं अनुसंधान चयन की समस्या
3. परिकल्पना — अवधारणा एवं प्रकार, परिकल्पना का परीक्षण — छोटा सा नमूना परीक्षण टी-टेस्ट और जेड-टेस्ट, बड़े नमूना परीक्षण, विश्लेषण (पेरामैट्रिक)
4. अनुसंधान प्रतिवेदन लेखन

संदर्भ ग्रंथः—

1. गुप्ता, बी.एस.: सांख्यिकी सिद्धांत
2. सिंह, एस.पी.: सांख्यिकी के सिद्धांत
3. सहाय एवं शुक्ला : सांख्यिकी के सिद्धांत, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा
4. राय पारसनाथ : अनुसंधान का परिचय
5. शुक्ल एवं मिश्रा जे.पी.: अर्थशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा
6. म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी के नवीन प्रकाशन
7. Statistics Enhance D.N.
8. Research Methodology, C.R. Kothari,

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
पाठ्यक्रम 2022–23
वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला संकाय तृतीय वर्ष
विषय	— समाजशास्त्र
प्रश्न पत्र	— प्रथम
प्रश्न पत्र का नाम	— प्रमुख सामाजिक विचारक

सैद्धांतिक अंक —	50
बाह्य अंक —	30
आंतरिक अंक —	20

उद्देश्य :—

1. समाजशास्त्रीय विचारक तथा उनके विचारों से छात्राओं को परिचित करवाना।
2. समाजशास्त्रीय सिद्धांतों से छात्राओं को परिचित करवाना।
3. समाजशास्त्र के उद्भव एवं विकास से छात्राओं को परिचित करवाना।
4. भारत एवं अन्य देशों के सामाजिक विचारों से छात्राओं को परिचित करवाना।

इकाई प्रथम :—

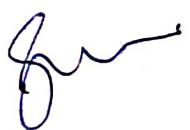
1. प्रो.अगस्त काम्पे — विज्ञानों का संतरण
तीन स्तरों का नियम
2. प्रो. इमाइल दूर्खीम — आत्महत्या का सिद्धांत
धर्म का सिद्धांत
3. प्रो. पिट्रिम सोरेकिन — सांस्कृतिक परिवर्तन का सिद्धांत

इकाई द्वितीय :—

1. प्रो.मैक्स वेबर — सत्ता का सिद्धांत,
नौकरशाही का सिद्धांत
2. प्रो.कार्ल मार्क्स — वर्ग संघर्ष का सिद्धांत
अतिरिक्त मूल्य का सिद्धांत
3. प्रो.आस्टिन बैबिलिन— प्रौद्योगिकीय परिवर्तन का सिद्धांत
विलासी वर्ग का सिद्धांत

इकाई तृतीय :—

1. प्रो.आर.के.मर्टन — प्रकार्यवाद का सिद्धांत
संदर्भ समूह का सिद्धांत
2. प्रो. विल्फ्रेडो पेरेटो — अभिजात वर्ग का परिभ्रमण सिद्धांत
अवशिष्ट चालक एवं भ्रांततर्क सिद्धांत
3. प्रो.टालकॉट पारसन्स — सामाजिक क्रिया का सिद्धांत
सामाजिक व्यवस्था का सिद्धांत



इकाई चतुर्थ :-

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. महात्मा गांधी – | अहिंसा की अवधारणा
सत्याग्रह की अवधारणा
संरक्षकता की अवधारणा |
| 2. प्रो.राधाकमल मुकर्जी – | मूल्यों का समाजशास्त्र |
| 3. डॉ.बी.आर. अम्बेडकर – | सामाजिक न्याय
जतिविहीन सत्तामूलक समाज |

इकाई पंचम :-

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. प्रो.एम.एन. श्रीनिवास – | संस्कृतिकरण की अवधारणा
परिचयीकरण की अवधारणा
लोकिकीकरण की अवधारणा |
| 2. प्रो.ए.आर.देसाई – | “भारत में राष्ट्रवाद का उदय” – पर विचार |
| 3. प्रो.योगेन्द्र नाथ सिंह – | “भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण” – पर विचार |

संदर्भ पुस्तके :

1. आर.एन.मुकर्जी – समाज शास्त्रीय विचारों का इतिहास विवेक प्रकाशन, दिल्ली।
2. मुकर्जी – अग्रवाल – प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड संस, आगरा।
3. गुप्ता – शर्मा – प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, साहित्य भवन, आगरा।
4. ध्रुव दीक्षित – प्रमुख समाज शास्त्रीय विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड संस, आगरा।
5. महाजन – महाजन – प्रमुख समाज विचारक, रामदास एण्ड संस, आगरा।
6. Yogendra Singh – Modernization of India Tradition.
7. C.A. Coser – Master of Socioiological Thoughts.
8. Raymond Aron – Main Currents in Sociological Thoughts Vol-I & II

**कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
वार्षिक परीक्षा प्रणाली
सत्र — 2022-23**

कक्षा	— कला संकाय तृतीय वर्ष
विषय	— समाजशास्त्र
प्रश्न पत्र	— द्वितीय
प्रश्न पत्र का नाम	— सामाजिक अनुसंधान विधि

कुल अंक — 50

बाह्य अंक — 30

आंतरिक अंक — 20

उद्देश्य :-

1. छात्राओं को सामाजिक अनुसंधान की सामान्य जानकारी प्रदान करवाना।
2. छात्राओं को समाजिक अनुसंधान की पद्धतियों से परिचित करवाना।
3. छात्राओं को सामाजिक अनुसंधान योजनाओं के संबंध में जानकारी प्रदान करवाना।
4. छात्राओं को सामाजिक अनुसंधान में सांख्यिकी एवं चित्रों का महत्व की जानकारी प्रदान करवाना।

इकाई प्रथम —

1. सामाजिक अनुसंधान — अर्थ, महत्व, विशेषताएं
2. वैज्ञानिक शोध (सामाजिक) के प्रमुख चरण
3. वैज्ञानिक अध्ययन पद्धति का अर्थ, महत्व
4. उपकल्पनाएं
5. सामाजिक सर्वेक्षण, अर्थ, विशेषताएं, उद्देश्य, प्रकार

इकाई द्वितीय —

1. वैयक्तिक अध्ययन पद्धति
2. निर्दर्शन अध्ययन पद्धति
3. प्रश्नावली
4. अनुसूची
5. साक्षात्कार
6. अवलोकन

इकाई तृतीय —

1. सामाजिक सर्वेक्षण एवं अनुसंधान में अंतर
2. तथ्यों का वर्गीकरण — अर्थ, विशेषताएं, उद्देश्य, आधार
3. तथ्यों का सारणीयन — अर्थ, विशेषताएं, उद्देश्य, आधार
4. प्रतिवेदन — प्रस्तुति

अविरत 2

//2//

इकाई चतुर्थ –

1. सांख्यिकी का अर्थ, उपयोगिता एवं सीमाएं
2. केंद्रीय प्रवृत्ति का अर्थ, विशेषताएं महत्व
3. केंद्रीय प्रवृत्ति का मापन – माध्य, माध्यिका, बहुलक

इकाई पांच –

1. तथ्यों का प्रस्तुतिकरण – सरल रेखा चित्र, दण्ड चित्र, बहुउद्देशीय दण्ड चित्र
2. अनुसंधान में संगठक (कम्प्यूटर) का उपयोग

संदर्भ पुस्तके :

1. टोग्या एवं पाटील – सामाजिक अनुसंधान के मूलतत्व म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
2. त्रिवेदी, आर.एन.शुक्ला, डी.पी.रिसर्च मैथडॉलाजी, कॉलेज बुक डिपो, जयपुर
3. शर्मा वीरेंद्र प्रकाश, समाजशास्त्रीय अनुसंधान के तर्क एवं पद्धतियां, पंचशील प्रकाशन, जयपुर।
4. सिंह रामगोपाल, सामाजिक अनुसंधान विधि, म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
5. सिंह डॉ.सुरेंद्र, सामाजिक अनुसंधान, उत्तर प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, लखनऊ
6. P.V. Young Scientific Social Survey and Research.
7. Beteille A. & T.N. Madan, Encounter and Experience Personal Accounts of Fieldwork, Vikas Publishing House, New Delhi.
8. Jairam N., Sociology Method & Theory, Macmillan, Madras.

.....

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर

// पाठ्यकार्य 2022-23 // वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला संकाय – तृतीय वर्ष
विषय	— राजनीति विज्ञान
प्रश्नपत्र का नाम	— भारत की विदेश नीति एवं संबंध
प्रश्नपत्र	— प्रथम
	सैद्धांतिक अंक — 50
	बाह्य अंक — 30
	आंतरिक अंक — 20

उद्देश्य :—

1. छात्राओं को भारतीय विदेश नीति से अवगत कराना।
2. छात्राओं को भारत के अन्य देशों से संबंधों एवं अंतर्राष्ट्रीय संगठन का अध्ययन करवाना।

इकाई प्रथम — भारतीय विदेश नीति : —

1. भारतीय विदेश नीति विकास।
2. भारतीय विदेश नीति के सिद्धांत।
3. भारतीय विदेश नीति के निर्धारक तत्व।
4. भारतीय विदेश नीति की विशेषताएं।

इकाई द्वितीय :— भारत के पड़ोसी देशों के साथ संबंध —

1. भारत — पाकिस्तान।
2. भारत — बांग्लादेश।
3. भारत — श्रीलंका।
4. भारत — भूटान।
5. भारत — अफगानिस्तान।

अविरत.....2

//2//

इकाई तृतीय — भारत के महाशक्तियों के साथ संबंध —

1. भारत — अमेरिका।
2. भारत — रूस।
3. भारत — चीन।

इकाई चतुर्थ — क्षेत्रीय संगठन —

1. सार्क।
2. आसियान।
3. ब्रिक्स।

इकाई पंचम — समकालीन अन्तर्राष्ट्रीय मुद्दे —

1. मानव अधिकार।
2. वैश्वीकरण।
3. पर्यावरण।
4. निःशस्त्रीकरण।
5. सीमा पर आतंकवाद।

संदर्भ ग्रंथ —

1. पुष्पराज जैन — भारत की विदेश नीति।
2. डॉ.जे.श्याम सुंदरम, भारत की विदेश नीति।
3. प्रो.रामदेव भरद्वाज, भारत और अन्तर्राष्ट्रीय संबंध, म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
4. प्रो.रामदेव भरद्वाज, अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति और राजनीतिक मुद्दे, म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
5. प्रो.रामदेव भरद्वाज, राजनयन और मानव अधिकार म.प्र.हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
6. बी.पी. दत्त, भारतीय विदेश नीति, नेशनल बुक ग्रुप ट्रस्ट, दिल्ली।
7. यू.आर. घई, भारतीय विदेश नीति, न्यू अकादमिक पब्लिशिंग कंपनी, दिल्ली।

.....

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर

// पाठ्यक्रम 2022-23 //
वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला संकाय — तृतीय वर्ष
विषय	— राजनीति विज्ञान
प्रश्नपत्र का नाम	— लोकप्रशासन
प्रश्नपत्र	— द्वितीय

सैद्धांतिक अंक — 50
बाह्य अंक — 30
आंतरिक अंक — 20

उद्देश्य :—

- छात्राओं को लोक प्रशासन विषय से अवगत करवाना।
- छात्राओं को लोक प्रशासन सिद्धांतों की आधारभूत जानकारी देना।
- छात्राओं को मुख्य कार्यपालिका, कार्मिक प्रशासन, से अवगत करवाना।

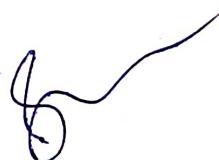
इकाई प्रथम :— लोक प्रशासन का परिचय —

- लोक प्रशासन — अर्थ, परिभाषा एवं क्षेत्र।
- लोक प्रशासन की प्रकृति।
- लोक प्रशासन एवं निजी प्रशासन।
- नवीन लोक प्रशासन — अर्थ, परिभाषा, विशेषताएं।

इकाई द्वितीय — संगठन के सिद्धांत एवं मुख्य कार्यपालिका —

- संगठन के सिद्धांत—आदेश की एकता, नियंत्रण की सीमा, पद सोपान का सिद्धांत, केन्द्रीकरण एवं विकेन्द्रीकरण, अर्थ, परिभाषा, विशेषताएं।
- सूत्र एवं मंत्रणा अभिकरण — अर्थ, परिभाषा, विशेषताएं।
- मुख्य कार्यपालिका।

अविरत.....2



इकाई तृतीय— कार्मिक प्रशासन —

1. भर्ती एवं प्रशिक्षण — विशेषताओं एवं प्रकार।
2. पदोन्नति — अर्थ, परिभाषा, सिद्धांत गुण-दोष।
3. संघ लोक सेवा आयोग।
4. विवादों का समाधान।
5. ओ. एवं एम।

इकाई चतुर्थ :— वित्तीय प्रशासन —

1. बजट
2. लेखांकन
3. लेखा परीक्षण

इकाई पंचम — विकास प्रशासन —

1. नौकरशाही की भूमिका
2. पंचाचती राज संस्थाओं की भूमिका
3. लोकपाल
4. लोकायुक्त
5. सुशासन
6. ई-गवर्नेंस

संदर्भ ग्रंथ —

1. डॉ. एम.पी.शर्मा, लोकप्रशासन
2. डॉ. सी.पी. भास्करी, लोक प्रशासन
3. डॉ.ए. अवस्थी एवं डॉ. एस.आर.माहेश्वरी, लोक प्रशासन
4. डॉ.विष्णु भगवान, लोक प्रशासन

.....

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर

पाठ्यक्रम — 2022-23

वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला तृतीय वर्ष
विषय	— हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	— प्रथम
प्रश्नपत्र का नाम	— प्रयोजन मूलक हिन्दी

सैद्धांतिक — 50

आंतरिक — 20

बाह्य — 30

उद्देश्य —

- छात्राओं को वार्षिक प्रणाली के आधार पर अध्ययन करवाना।
- छात्राओं को शासकीय पत्राचार की जानकारी देना।
- छात्राओं को जनसंचार के माध्यमों से परिचित करवाना।

इकाई प्रथम — : प्रयोजन मूलक हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग —

कामकाजी हिन्दी — 1. तात्पर्य 2. विविध आयाम। वर्ड प्रोसेसिंग, डाटा प्रोसेसिंग, फांट प्रबंधन, हिन्दी के अधुनातन सॉफ्टवेयर दूल

इकाई द्वितीय — : पत्राचार —

कार्यालयीन पत्र एवं व्यावसायिक पत्र एवं आवेदन पत्र।
प्रारूपण, टिप्पण, संक्षेपण, पल्लवन — अर्थ, विशेषताएँ।

इकाई तृतीय — : अनुवाद प्रक्रिया —

अनुवाद — अर्थ, परिभाषा, महत्व व प्रकार।
कार्यालयीन अनुवाद, वैज्ञानिक अनुवाद, तकनीकी अनुवाद, वाणिज्यिक, विधिक, आशु अनुवाद तथा पारिभाषिक शब्दावली।

इकाई चतुर्थ — : पत्रकारिता — स्वरूप एवं समाचार लेखन

प्रिन्ट मीडिया, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया।
फीचर लेखन — अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ।
पृष्ठसज्जा — अर्थ, विशेषताएँ।
प्रस्तुतिकरण — अर्थ, विशेषताएँ।
पटकथा लेखन — अर्थ, विशेषताएँ।

इकाई पंचम — : जनसंचार माध्यम —

रेडियो, टी.वी. फिल्म, वीडियो, इंटरनेट।
संचार माध्यमों में लेखन।

संदर्भ पुस्तकें :-

- शर्मा रघुनंदन प्रसाद : प्रयोजनमूलक हिन्दी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।
- शुक्ल त्रिभुवननाथ : प्रयोजन मूलक हिन्दी, म.प्र. ग्रंथ अकादमी।

6491

✓

कस्तूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर

पाठ्यक्रम — 2022-23

वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला तृतीय वर्ष
विषय	— हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	— प्रथम
प्रश्नपत्र का नाम	— प्रयोजन मूलक हिन्दी

सैद्धांतिक — 50
आंतरिक — 20
वाह्य — 30

उद्देश्य —

1. छात्राओं को वार्षिक प्रणाली के आधार पर अध्ययन करवाना।
2. छात्राओं को शासकीय पत्राचार की जानकारी देना।
3. छात्राओं को जनसंचार के माध्यमों से परिचित करवाना।

इकाई प्रथम — : प्रयोजन मूलक हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग —

कामकाजी हिन्दी — 1. तात्पर्य 2. विविध आयाम। वर्ड प्रोसेसिंग, डाटा प्रोसेसिंग, फांट प्रबंधन, हिन्दी के अधुनातन सॉफ्टवेयर टूल

इकाई द्वितीय — : पत्राचार —

कार्यालयीन पत्र एवं व्यावसायिक पत्र एवं आवेदन पत्र।
प्रारूपण, टिप्पण, संक्षेपण, पल्लवन — अर्थ, विशेषताएँ।

इकाई तृतीय — : अनुवाद प्रक्रिया —

अनुवाद — अर्थ, परिभाषा, महत्व व प्रकार।
कार्यालयीन अनुवाद, वैज्ञानिक अनुवाद, तकनीकी अनुवाद, वाणिज्यिक, विधिक,
आशु अनुवाद तथा पारिभाषिक शब्दावली।

इकाई चतुर्थ — : पत्रकारिता — स्वरूप एवं समाचार लेखन

प्रिन्ट मीडिया, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया।
फीचर लेखन — अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ।
पृष्ठसज्जा — अर्थ, विशेषताएँ।
प्रस्तुतिकरण — अर्थ, विशेषताएँ।
पटकथा लेखन — अर्थ, विशेषताएँ।

इकाई पंचम — : जनसंचार माध्यम —

रेडियो, टी.वी. फिल्म, वीडियो, इंटरनेट।
संचार माध्यमों में लेखन।

संदर्भ पुस्तकें :-

- 1 शर्मा रघुनंदन प्रसाद : प्रयोजनमूलक हिन्दी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।
2. शुक्ल त्रिभुवननाथ : प्रयोजन मूलक हिन्दी, म.प्र. ग्रंथ अकादमी।

कर्स्टूरबाग्राम रुरल इंस्टीट्यूट, कर्स्टूरबाग्राम, इन्दौर

पाठ्यक्रम — 2022-23

वार्षिक परीक्षा प्रणाली

कक्षा	— कला तृतीय वर्ष
विषय	— हिन्दी साहित्य
प्रश्न पत्र	— द्वितीय
प्रश्नपत्र का नाम	— हिन्दी नाटक, निबंध तथा स्फुट गद्य विधाएँ एवं मालवी, भाषा साहित्य

सौद्धांतिक — 50

आंतरिक — 20

ग्रह्य — 30

उद्देश्य —

1. छात्राओं को वार्षिक प्रणाली के आधार पर अध्ययन करवाना।
2. छात्राओं को स्फुट गद्य साहित्य से परिचित करवाना।
3. छात्राओं को निबंध नाटक एकांकी विधा की जानकारी देना।

इकाई प्रथम — : हिन्दी गद्य विधा का उद्भव एवं विकास

हिन्दी गद्य विधा — उद्भव और विकास

अन्य विधाओं का परिचय (निबंध, रिपोर्टाज, जीवनी, रेखाचित्र, संस्मरण, आत्मकथा, यात्रा वृत्तांत, ब्लॉग)

इकाई द्वितीय — : व्याख्यांश —

नाटक — अंधेर नगरी

एकांकी — दीपदान : डॉ. रामकुमार वर्मा

श्यामा : भुवनेश्वर

निबंध — करुणा : पं. रामचंद्र शुक्ल

मजदूरी और प्रेम : सरदार पूर्णसिंह

मालवी भाषा का परिचय एवं रूप

संत पीपाजी, बालकवि बैरागी, नरहरि पटेल, आनंदराव दुबे की निर्धारित रचनाओं से व्याख्यांश।

इकाई तृतीय — : आलोचनात्मक प्रश्न

निर्धारित नाटक, एकांकी तथा निबंधों से आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई चतुर्थ — : पठित कवियों पर आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई पंचम — : द्रुत पाठ — व्यक्तित्व कृतित्व व साहित्य में स्थान

1. डॉ. लक्ष्मीनारायण लाल

2. मोहन राकेश

3. बाबू गुलाबराय

4. हरीश निगम

5. भावसार बा

नोट : द्रुत पाठ के रचनाकारों पर लघुत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।

संदर्भ पुस्तकें :-

1. पाण्डे, शशी एवं सिंह पद्मा : निबंध तथा स्फुट गद्य विशेषताएँ, म.प्र.हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
2. यादव सुरेन्द्र : एकांकी और एकांकी, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अगादमी भोपाल
3. बुधोलिया हरीमोहन : मालवी भाषा साहित्य, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी

KASTURBAGRAM RURAL INSTITUTE, KASTURBAGRAM, INDORE

Syllabus 2022-23

Subject: English Literature

Class: III Year

Paper: I

Paper name: Contemporary Literature

Total Marks : 50

Internal marks:20

External marks:30

Unit 1- Annotations

Unit 2 – T.S. Eliot – The Hollow Man, Poems 1919

W.B. Yeats- Prayer for My Daughter, Byzantium

Unit 3- Philip Larkin- Autumn Song

Sylviya Plath – Daddy

Unit 4- R.N. Tagore – Hungry Stones

Tennessee Williams – Glass Menagerie

Unit 5 – R.K.Narayan – An Astrologer's Day

Ruskin Bond – The Room on the Roof

KASTURBAGRAM RURAL INSTITUTE, KASTURBAGRAM, INDORE

Syllabus 2022-23

Subject: English Literature

Class: III Year

Paper: II

Paper name: Indian Writing in English

Total Marks : 50

Internal marks:20

External marks:30

Unit 1 – History of Indian Writing in English (M.K.Naik)

Unit 2 – Poetry

R.N.Tagore – The first two songs of Geetanjali

Sarojini Naidu – Krishna, An Indian Love Song

Unit 3- Prose

M.K.Gandhi – National Education

J.L.Nehru – Will and Testament

Unit 4 – Drama

Girish Karnard – Nagamandala

Mahesh Dattani – Tara

Unit 5 – Fiction

R.K.Narayan – The Guide

Mulk Raj Anand – The Old Woman and the Cow

KASTURBAGRAM RURAL INSTITUTE KASTURBAGRAM INDORE
SYLLABUS 2022-23
Annual Examination System

CLASS - B.A./ B.Hsc. - III Year

SUBJECT - Computer

PAPER NAME - Basic Computer & Information Technology

TOTAL MARKS THEORY - 50
EXTERNAL - 30
INTERNAL - 30

TOTAL MARKS PRACTICAL - 50
EXTERNAL - 30
INTERNAL - 20

OBJECTIVE -

To develop basic understanding and skill of Computer Operations.

UNIT - I Instruction MS word: Features, Creating, saving & Opening, Many documents windows, Editing text. Selecting, Inserting, deleting text.

Previewing documents, Printing documents from the standard toolbar, Print document from the standard toolbar, Documents print by menu, Shrinking a document in a file page, Page reduced, Formatting documents, Paragraph format, aligned text & Paragraph, Borders & headers & footers, multiple columns

UNIT - II —

Introduction to excel, Excel & worksheet -

Basic of Excel, making excel, Data entry in worksheet, heading information, data text, date, alpha numerical values, saving & leave worksheet, Open the old worksheet & operate it Shortcut of toolbar. Menu & key board Work on multiple worksheet. Copy renaming, moving editing & deleting, Copies of entry & carry out. Working formula & Cell refreshing Auto sum, copy of formula absolute & relative addressing.

UNIT - III —

Introduction to Power Point :

Features & different versions, ready of presentation, slide master & template in various colour screen Working with different view of power point & its menu. Working with slide, preparation of new slide & moving, copy, delete, duplicate slide, lay out, zoom in & out. Editing & formatting text, alignment, editing inserting, deleting, selecting, formatting of text, file in replace. Bullets, footer, Paragraphs, formatting, spell checking Printing presentation, Prang slide, notes, hand out & out slice. Inserting object, drawing & inserting object, clip arts picture & using charts, Slide sorter, slide traction, effect & animation effect. Presenting show making, stand along presentation, pack & go wizard