



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020

An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – Physical Education

COURSE CODE-GE303PET

COURSE: - PHYSICAL EDUCATION FOR HEALTHFUL LIVING

MAXIMUM MARKS: 100 (60+40)

TOTAL CREDITS: 3

MINIMUM MARKS: 35 (21+14)

TOTAL HOURS: 36

AIMS

This course aims to provide the students with knowledge of Physical Education and develop an understanding of healthful living.

OBJECTIVES

- Give students an understanding of the fundamental concepts of physical education.
- To assist students in comprehending Physical Education and Sports.
- To broaden one's thinking and awareness of Physical Education and Sports concepts to become a healthy individual.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on scientifically proven demonstration methods and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and Demonstration.
- Teaching will be Bilingual.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

1. Know Physical Education and Sports better and may excel in this area in their personal, social, and professional life.
2. The students will learn about the concept of health and the dimensions of health.
3. They will understand the concept of health-related fitness and learn how to assess their fitness.
4. Students will be able to understand the fitness protocol for various age groups and their assessment.
5. Students will be able to identify nutrition and its components and assess daily calorie requirements.
6. Students will be able to identify sports injuries and the concept of first aid treatment.
7. This course will help the students learn and apply Cardio Pulmonary Resuscitation
8. The students will develop awareness regarding sports-related events, persons, and other related areas that will help them in competitive exams like the Public Service Commission (PSC) exams.

[Signature]
11/03/24

[Signature]

[Signature]



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – Physical Education

Theory Syllabus – सैधांतिक पाठ्यक्रम

Unit	Topics	No. of Lectures
I	Health and Personal Hygiene <ul style="list-style-type: none">• Concept and Definition of Health.• Spectrum of Health.• Dimensions of Health.• Meaning and concept of Personal Hygiene and care. स्वास्थ्य और व्यक्तिगत स्वच्छता <ul style="list-style-type: none">• स्वास्थ्य की परिभाषा एवम अवधारणा• स्वास्थ्य का विस्तार• स्वास्थ्य के आयाम• व्यक्तिगत स्वच्छता का अर्थ और अवधारणा	9
II	Fit India Movement Assessment of Daily Calorie Requirement. <ul style="list-style-type: none">• Fitness protocols and guidelines for 5 to 18 Years (Concept, Purpose, Objective and Physical Fitness assessment)• Assessment of daily calorie requirement based on BMR and activity level (Harris Benedict and Mufflin equation can be used for estimating BMR/RMR) फिट इंडिया मूवमेंट <ul style="list-style-type: none">• 5 से 18 वर्ष के लिए फिटनेस प्रोटोकॉल और दिशानिर्देश (संकल्पना, उद्देश्य, उद्देश्य और शारीरिक फिटनेस मूल्यांकन)• बीएमआर और गतिविधि स्तर के आधार पर दैनिक कैलोरी आवश्यकता का आकलन (बीएमआर/आरएमआर का अनुमान लगाने के लिए हैरिस- बेनेडिक्ट और मफ्लिन समीकरण का उपयोग किया जा सकता है)	12

[Signature]
11/03/24

[Signature]

[Signature]



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – Physical Education

III	Introduction to Nutrition <ul style="list-style-type: none">• Definition and importance of nutrition and balance diet• Role and source of macro nutrients,• Role and source of micro nutrients• Role of fibers and water पोषण का परिचय <ul style="list-style-type: none">• पोषण एवं संतुलन आहार की परिभाषा एवं महत्व• मैक्रो पोषक तत्वों की भूमिका और स्रोत,• सूक्ष्म पोषक तत्वों की भूमिका एवं स्रोत• फाइबर और पानी की भूमिका	12
IV	Common Injuries and Cardio-pulmonary Resuscitation (CPR) <ul style="list-style-type: none">• Causes of injuries,• Prevention of injuries Cardio-pulmonary Resuscitation (CPR) Guidelines <ul style="list-style-type: none">• Theory and application of CPR in the case of heart attack and drowning (practical must be demonstrated by acertified trainer of CPR.) सामान्य चोटें और कार्डियो-फुफुसीय पुनर्जीवन (सीपीआर) <ul style="list-style-type: none">• चोटों के कारण,• चोटों की रोकथाम कार्डियो-फुफुसीय पुनर्जीवन (सीपीआर) दिशानिर्देश <ul style="list-style-type: none">• दिल के दौरे के मामले में सीपीआर का सिद्धांत और अनुप्रयोग और इबना (प्रेक्टिकल का प्रदर्शन सीपीआर के प्रमाणित प्रशिक्षक द्वारा किया जाना चाहिए।)	12
V	General Awareness of International Sports Events (Concept and organization) <ul style="list-style-type: none">• Olympic Games• Asian Games• Commonwealth Games अंतर्राष्ट्रीय खेल आयोजनों की सामान्य जागरूकता (संकल्पना और संगठन) <ul style="list-style-type: none">• ओलिंपिक खेलों• एशियाई खेल• राष्ट्रमंडल खेल	12

[Signature]
11/03/24

[Signature]

[Signature]



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – Physical Education

Suggested Readings:

- Park K., "Park's Textbook of Preventive and Social Medicine", Bhanot Publication, 2021
- Sarah Benes, Holly, Alperin "The Essentials of Teaching Health Education: Curriculum, Instructions and Assessment." Human Kinetics, 2021
- Glen G. Gilbert, Robin G. Sawyer, Elisa Beth McNeil, "Health Education: Creating Strategies for School & Community Health" Jones & Bartlett Publishers, 2014
- Joseph P. Winnick, Francis X. Short, "The Brockport Physical Fitness Test Manual" Human Kinetics, 2014
- Deepti Sharma, "Textbook on Food Science and Human Nutrition" Daya Publishing House, 2020
- Swaminathan M., "Advanced Textbook on Food and Nutrition- Volume II" The Bangalore Press, 2022
- Patrik Holford, "The optimum Nutrition Bible" Piatkus, 2004
- Uppal A.K., Ranganathan P.P., "Fitness Wellness and Nutrition" Friends Publication, 2020
- Barry L. Jhonson, Jack K. Nelson, "Practical Measurements for Evaluation in Physical Education" Pearson, 1987
- सिंह, अजमेर; बैस, जगदीश; गिल, जगतार। सिंह; बरार, रशपाल। "शारीरिक शिक्षा और ओलंपिक आंदोलन।" नई दिल्ली: कल्याणी पब. 2020.
- Bhatt, Altaf Hussain., "Test and Measurement in Physical Education." New Delhi, Sports Pub, 2010.
- Christer Rolf, "The Sports Injuries Handbook: Diagnosis and Management" A&C black Publisher, 2007.
- Gupta L.C., Gupta Abhitabh, "Manual of First Aid: Management of General Injuries Sports Injuries and Common Ailments" Jaypee Brothers Publication, 2012
- Shamshad Ahmed, "Olympic Games, Asian Games, Afro Asian Games and Common Wealth Games" Isha Books, 2005
- David Wallechinsky, Jaime Loucky, "The Complete Book of Olympics", Aurum Press, 2012

2. Suggestive digital platforms web links

- <https://fitindia.gov.in/fitnessprotocols>
- https://en.m.wikipedia.org/wiki/Health_education
- https://simple.m.wikipedia.org/wiki/Physical_fitness
- https://en.m.wikipedia.org/wiki/Olympic_Games
- https://en.m.wikipedia.org/wiki/Asian_Games
- https://en.m.wikipedia.org/wiki/Commonwealth_Games

[Signature]
11/03/24

[Signature]

[Signature]



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – Physical Education

COURSE CODE-GE303PEP

COURSE: - PHYSICAL EDUCATION FOR HEALTHFUL LIVING

MAXIMUM MARKS: 100 (60+40)

MINIMUM MARKS: 35 (21+14)

TOTAL CREDITS: 1

TOTAL HOURS: 36

AIMS

This course aims to provide the students with knowledge of Physical Education and develop an understanding of Basic practical concepts of Physical Education and sports.

OBJECTIVES

- Give students an understanding of the fundamental concepts of physical education.
- To assist students in comprehending practical aspects of Physical Education and Sports.
- To broaden one's thinking and awareness of the concepts of Physical Education and Sports to become a healthy individual.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on scientifically proven demonstration methods and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and Demonstration.
- Teaching will be Bilingual.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

- Students will be able to measure body composition and other components of health-related fitness.
- Students will be able to Conduct fitness tests for various age categories as per Govt. fitness protocol and norms
- Students will be able to calculate the daily calorie requirement of a person and be able to guide the people about nutrition.
- They will learn to apply emergency CPR to the affected person and be able to save people's lives.
- They will learn any one game/sport that will help them to continue in their life and keep themselves fit, and they will learn knowledge of major games.

[Signature]
11/03/24

[Signature]

[Signature]



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute
 Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
 An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III**SUBJECT – Physical Education**

Practical Syllabus – प्रायोगिक पाठ्यक्रम

UNIT	CONTENTS	No. of Lectures
UNIT I	Assessment of health-related fitness <ul style="list-style-type: none"> • Body Composition (Bioelectric Impedance Analysis Test) • Flexibility (Sit and Reach) • Muscular Strength (Dynamometer Test for BackStrength and Leg Strength) स्वास्थ्य संबंधी फिटनेस का आकलन <ul style="list-style-type: none"> • शारीरिक संरचना (बायोइलेक्ट्रिक इम्पीडेंस एनालिसिस टेस्ट) • लचीलापन (बैठो और पहुंचो) • मांसपेशियों की ताकत (पीठ की ताकत और पैर की ताकत के लिए डायनेमोमीटर परीक्षण) 	7
Unit II	<ul style="list-style-type: none"> • The Test given in Fitness Protocol for 5 to 18 Years • 5 से 18 साल के लिए फिटनेस प्रोटोकॉल में दिया गया टेस्ट 	4
UNIT III	<ul style="list-style-type: none"> • Assessment of daily calorie requirement on the basis of BMR and activity level (Harris Benedict and Mufflin equation can be used for estimating BMR/RMR) • बीएमआर और गतिविधि स्तर के आधार पर दैनिक कैलोरी की आवश्यकता का आकलन (बीएमआर/आरएमआर के आकलन के लिए हैरिस-बेनेडिक्ट और मफ्लिन समीकरण का उपयोग किया जा सकता है। 	4
Unit IV	<ul style="list-style-type: none"> • CPR Practical (practical must be demonstrated by a certified trainer of CPR.) • सीपीआर प्रैक्टिकल (प्रैक्टिकल का प्रदर्शन सीपीआर के प्रमाणित प्रशिक्षक द्वारा किया जाना चाहिए।) 	4
Unit V	<ul style="list-style-type: none"> • Practice any one game / Sport as per available facility in the Institution / College as per the list of Association of Indian Universities (AIU): Basic Skills, Basic Rules, and Ground Marking. 1st Game July to Dec 	7

Handwritten signature
11/03/24

Handwritten signature

Handwritten signature



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B. A./B.H.Sc./B.Com./B.Sc. II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III
SUBJECT – Physical Education

- एसोसिएशन ऑफ इंडियन यूनिवर्सिटीज (एआईयू) की सूची के अनुसार संस्थान/कॉलेज में उपलब्ध सुविधा के अनुसार किन्हीं दो खेलों/स्पोर्ट्स का अभ्यास: बेसिक स्किल्स, बेसिक रूल्स और ग्राउंड मार्किंग पहला गेम –जुलाई से दिसंबर

Suggested Readings:

- Rana, Naresh., "Complete Book of Badminton." New Delhi, Anmol Pub, 2006.
- Barry L. Jhonson, Jack K. Nelson, "Practical Measurements for Evaluation in Physical Education" Pearson, 1987.
- Bhatt, Altaf Hussain., "Test and Measurement in Physical Education." New Delhi, Sports Pub, 2010.
- शर्मा, ओ.पी., "खेल के मैदानों की माप और निर्माण की विधि." नई दिल्ली, खेल साहित्य केंद्र, 2005.
- सपरा, चारू., "क्रीडा अधि शिक्षा एवम् निर्णयन." नई दिल्ली, स्पोर्ट्स पब्लिकेशन, 2004.

Suggestive digital platforms web links

- <https://fitindia.gov.in/fitnessprotocols>
- https://en.m.wikipedia.org/wiki/Health_education
- https://simple.m.wikipedia.org/wiki/Physical_fitness
- <https://www.indiankabaddi.org/rules-of-kabaddi.html>
- <https://khokhofederation.in/rules-regulations>

Anish
11/03/24

Pal



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute
 Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
 An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. III Sem – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

B.A. SEMESTER III

SUBJECT – RURAL DEVELOPMENT & EXTENSION

COURSE TITLE – COMMUNITY DEVELOPMENT-I

COURSE: H2-HSCC2T सामुदायिक विकास -I

Theory Syllabus

MAXIMUM MARKS: 100 (60+40)

TOTAL CREDITS: 03

MINIMUM MARKS: (21+14)

TOTAL HOURS: 48

AIMS

This course is designed with the aim to provide knowledge of subject to the students and develop understanding Basic concepts of Community Development.

OBJECTIVES

- To give an understanding about the Community Development.
- To provide guidance to students for better understanding of key concepts, thoughts, theories & practical.
- Expansion of knowledge from learning to applicability as well as understanding and identifying Community programmes.
- To develop broad thinking and awareness about the necessary concepts, system and terminologies.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on the scientifically proven methods of demonstration, field work and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion, demonstration, field work, visit at Adopted Villages and practical work. Teaching will be Bilingual.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

Community Development empowers community and creates stronger. Community Development Programme is to improve the standard of living of the village people. By the study of this course Students will be able to:

1. Understand Community Development Programme.
2. Develop awareness towards Community Development.
3. Apply academic learning to real situations.
4. Develop sense of responsibility towards Community Development.
5. Participate actively in Community Development.

UNIT	CONTENTS	DURATION
UNIT I	Historical background and concept of Community Development <ol style="list-style-type: none"> 1. Historical Background of Community Development : India-Prior and Post-Independence 2. Community Development – Concept, Meaning and Definition 3. Objectives and Philosophy of Community Development 4. Essential Elements of Community Development 	10 Hours
इकाई-1	सामुदायिक विकास की अवधारणा एवं ऐतिहासिक पृष्ठभूमि – <ol style="list-style-type: none"> 1. सामुदायिक विकास की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि : स्वतंत्रता के पूर्व एवं पश्चात् 2. सामुदायिक विकास की अवधारणा, अर्थ एवं परिभाषा 3. सामुदायिक विकास के उद्देश्य एवं दर्शन 4. सामुदायिक विकास के आवश्यक तत्व 	

(Handwritten signatures)



Gov. by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Estb. 1963

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. III Sem – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

UNIT II	Rural Community: 1. Rural Community : Meaning and Definition 2. Characteristics of Rural Community 3. Problems of Rural Community 4. Difference between Rural and Urban Community	08 Hours
इकाई-2	ग्रामीण समुदाय - 1. ग्रामीण समुदाय का अर्थ एवं परिभाषा 2. ग्रामीण समुदाय की विशेषताएँ 3. ग्रामीण समुदाय की समस्याएँ 4. ग्रामीण समुदाय एवं नगरीय समुदाय में अंतर	
UNIT III	Community Development Programme (CDP) 1. Community Development Programme : Origin and Objective 2. Programme Planning – Meaning and Steps 3. Programme Implementation 4. Programme Evaluation – Importance and Methods	10 Hours
इकाई-3	सामुदायिक विकास कार्यक्रम (CDP)- 1. सामुदायिक विकास कार्यक्रम : उद्गम और उद्देश्य 2. कार्यक्रम नियोजन का अर्थ तथा चरण 3. कार्यक्रम क्रियान्वयन 4. कार्यक्रम मूल्यांकन - महत्व एवं पद्धतियाँ	
UNIT IV	Community Organization 1. Community Organization : Meaning and Definition 2. Characteristics of Community Organization 3. Types and Steps of Community Organization 4. Work and Role of Community Organization Worker	10 Hours
इकाई-4	सामुदायिक संगठन 1. सामुदायिक संगठन का अर्थ एवं परिभाषा 2. सामुदायिक संगठन की विशेषताएँ 3. सामुदायिक संगठन के प्रकार एवं चरण 4. सामुदायिक कार्यकर्ता के कार्य एवं भूमिका	
UNIT V	Adult Education 1. Adult Education : Concept, Meaning and Definition 2. Difference between Child Education and Adult Education 3. Objectives of Adult Education 4. Importance of Adult Education	10 Hours
इकाई-5	प्रीढ़ शिक्षा 1. प्रीढ़ शिक्षा : अवधारणा, अर्थ एवं परिभाषा 2. बाल शिक्षण तथा प्रीढ़ शिक्षण में अंतर 3. प्रीढ़ शिक्षा के उद्देश्य 4. प्रीढ़ शिक्षा का महत्व	



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute
Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. III Sem – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

TEXT BOOKS, REFERENCE BOOKS, OTHER RESOURCES

REFERENCE BOOKS:

- 1- Banta Sharma Nidaugmayum Community Organization and Restoration, Janada Prakashan, New Delhi, (2015)
- 2- Indra Godara Committee and Community Organization, Black Print Publishing, New Delhi, (2013)
- 3- Kunal Bhatia, Social Work and Community Development, Sonali Publications, New Delhi, (2012)
- 4- Prasad, M.L., Principles and Practice of Management, Sultan chand and Sons, New Delhi, (1999)
- 5- Dubey V.K. Extension, Education and Communication, New Age Publication Pvt Ltd., New Delhi, (2008)
- 6- चौहान डॉ जितेन्द्र, प्रसार शिक्षा एवं सूचना तंत्र ईशा पब्लिकेशन आगरा।
- 7- बक्शी बी.के.: प्रसार शिक्षा तकनीक तथा कार्यक्रम, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 8- सिंह बृन्दा, : प्रसार शिक्षा, पंचशील प्रकाशन, जयपुर
- 9- शॉ गीता पुष्प, शॉ जायस शीला : प्रसार शिक्षा, श्री विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 10- श्रीवास्तव जे.पी. : प्रसारिकी, अमन पब्लिशिंग हाउस, मेरठ
- 11- श्रीवास्तव डी.एन.: सतत् शिक्षा एवं संचार, एस बी पी डी पब्लिशिंग हाउस, आगरा

RECOMMENDED DIGITAL PLATFORM, WEBLINKS

1. <https://ecourseonline.iasri.res.in/Course/Extension%20Methodologies%20for%20Transfer%20of%20ag.%20Tec/Da%20Files/lect04.html>
2. <https://www.fao.org/3/t0060e/T0060E09.htm>
3. <https://agriculturistmusa.com/steps-of-extension-programme-planning/>
4. <https://www.yourarticlelibrary.com/india-2/the-community-development-programme-of-india-2405-words/4866>

GUIDELINES & RULES FOR STUDENTS

- The students are expected to follow the following rules for deriving maximum benefits of the course
- Don't leave the campus without permission. In case of emergency, written permission from the Course Coordinator is required. Be punctual and attend all sessions, Lectures and other activities
- Take responsibility of your own work Follow the timetable, home assignments and projects should be submitted within the stipulated time period.
- A minimum of 75% attendance is compulsory for all the students.



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute
Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. III Sem – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

BA. SEMESTER III

SUBJECT – RURAL DEVELOPMENT & EXTENSION

COURSE TITLE – COMMUNITY DEVELOPMENT-I

COURSE: H2-HSCC2P सामुदायिक विकास – I (प्रायोगिक)

MAXIMUM MARKS: 100 (60+40)

TOTAL CREDITS: 01

MINIMUM MARKS: (21+14)

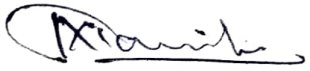
TOTAL HOURS: 32

S.No.	PRACTICAL	DURATION
1	Visit to Villages to observe Community activities and prepare a report. गांवों का भ्रमण कर सामुदायिक गतिविधियों का निरीक्षण कर एक रिपोर्ट तैयार करना।	7 Hours
2	To observe the rural community and identify rural characteristics and problems. ग्रामीण समुदाय का अवलोकन कर ग्रामीण विशेषताओं एवं समस्याओं को चिन्हित करना।	6 Hours
3	To encourage villagers for adult education and prepare a poster for it. प्रौढ़ शिक्षा हेतु ग्रामीणों को प्रोत्साहित करना एवं इसके लिए एक पोस्टर तैयार करना।	6 Hours
4	To obtain information about current community health programs by visiting Anganwadi centres. आंगनवाडी केन्द्र का भ्रमण कर वर्तमान सामुदायिक स्वास्थ्य कार्यक्रमों की जानकारी प्राप्त करना।	6 Hours
5	Prepare a folder/pamphlet/leaflet related to Community Development Programmes. सामुदायिक विकास कार्यक्रमों से संबंधित फोल्डर/पैम्फ्लेट/लीफ्लेट तैयार कीजिये।	6 Hours

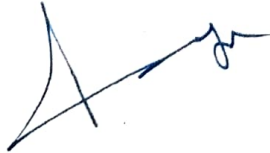
कस्तूरबाग्राम रूरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबाग्राम, इन्दौर
नवीन शिक्षा प्रणाली सत्र 2024-2025
कक्षा- बी. ए. तृतीय सेमेस्टर
विषय - राजनीति विज्ञान (मेजर)
प्रश्नपत्र का नाम - पाश्चात्य राजनीति विचार
Code- A2-POSC1T

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p>यूनानी राजनीतिक विचार -</p> <p>- प्लेटो -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. न्याय का सिद्धांत 2. शिक्षा का सिद्धांत 3. साम्यवाद का सिद्धांत 4. दार्शनिक राज्य 5. आदर्श राज्य <p>- अरस्तू के विचार -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. राज्य 2. दासता 3. शासन का वर्गीकरण 4. नागरिकता 5. क्रांति
इकाई-2	<p>आधुनिक राजनीतिक विचारक -</p> <p>- निकोलो मैकियावेली -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. प्रथम आधुनिक राजनीतिक विचारक : अपने युग का शिशु 2. मानव स्वभाव संबंधी विचार 3. धर्म और नैतिकता संबंधी विचार 4. राज्य या राजकुमार पर विचार <p>- थॉमस हाब्स -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. सामाजिक समझौता सिद्धांत 2. व्यक्तिवाद <p>- जॉनलॉक -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. सामाजिक समझौता सिद्धांत 2. प्राकृतिक अधिकारों का सिद्धांत 3. उदारवाद <p>- जीनजेक्सरूसो -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. सामाजिक समझौता सिद्धांत 2. सामान्य इच्छा का सिद्धांत
इकाई-3	<p>उपयोगितावाद का वर्णन -</p> <p>- जेरेमी बेन्थम -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. उपयोगितावाद 2. प्राकृतिक कानून और अधिकार 3. राज्य और विधायन का सिद्धांत 4. दंड और सुधार का सिद्धांत - जेल, सरकार, कानून, शिक्षा और धर्म 5. राजनीतिक चिंतन में योगदान <p>- जॉन स्टुअर्ट मिल -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. उपयोगितावाद में परिवर्तन 2. स्वतंत्रता संबंधी विचार 3. प्रतिनिधि सरकार 5. राजनीतिक चिंतन में योगदान

<p>इकाई-4</p>	<p>राजनीतिक दर्शन में आदर्शवाद -</p> <p>- इमानुएल कांट -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. नैतिकता का दर्शन 2. राज्य के सिद्धांत, सरकार के रूपों और अंतर्राष्ट्रीय शांति पर विचार <p>- जॉर्ज डब्ल्यू. एफ. हीगल -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. द्वंद्ववाद 2. राष्ट्र-राज्य, अन्तर्राष्ट्रीयतावाद एवं युद्ध संबंधी विचार 3. सरकार एवं संविधान पर विचार <p>- थॉमस हिलग्रीन -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. स्वतंत्रता पर विचार 2. अधिकार पर विचार 3. राज्य पर विचार 4. सामान्य इच्छा पर विचार
<p>इकाई-5</p>	<p>- कार्लमार्क्स - वैज्ञानिक समाजवाद -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. द्वंद्वात्मक भौतिकवाद 2. इतिहास की आर्थिक व्याख्या 3. वर्ग संघर्ष का सिद्धांत 4. अतिरिक्त मूल्य का सिद्धांत <p>- ब्लादिमिरलेनिन -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. मार्क्सवादी सिद्धांत का विकास 2. एक क्रांतिकारी के रूप में <p>- हेराल्ड लास्की -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. स्वतंत्रता, अधिकार और समानता पर विचार 2. लोकतांत्रिक समाजवाद
	<p>संदर्भ ग्रंथ :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- प्रभूदत्त शर्मा - पाश्चात्य राजनीतिक विचारकों का इतिहास - प्लेटो से मार्क्स - 2- प्रभूदत्त शर्मा - आधुनिक राजनीतिक विचारकों का इतिहास - बेंथम से अब तक - 3- ओ.पी. गाबा - पाश्चात्य राजनीतिक विचारक







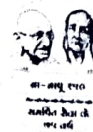




Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
 An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. IInd Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III - Minor

SUBJECT – Indian Political Thinker - भारतीय राजनीति चिंतक

COURSE CODE – A2-POSC2T

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
TOTAL CREDITS : 06

MINIMUM MARKS : (21+14)
TOTAL HOURS : 64

Course Learning Outcomes –

1. Students will be able to think Manu & Kautalaya .
2. Students will be able to explain social & political ideas of Rajaram Mohan Rai, Swami Vivekanand, Lokmanya Balgangadhar Tilak, Aurobindo Ghosh.
3. They will be able to explain the key Ideas of Mahatma Gandhi, Jawaharlal Nehru, Subhash Chandra Bose. Dr.Bhimrao Ambedkar.
4. Students will be able to evaluated the ideas of M.N. Roy, Rammanohar Lohiya, Jay Prakash Narayan, Pt. Deendayal Upadhayay.
5. They will be able to understand the contribution of women in Indian political thought.

UNIT	CONTENTS	Hrs.
1	1. Indian Political Thought : Nature, Sources, Features. 2. Manu : Ideas of State – The Origin and form of the State, Saptanga Philosophy, Ideas of the exchequer and Economics, Mandala Principles and six fold policy. 3. Kautilya : State related ideas – The origin and nature of the state, the saptanga Doctrine, the council of Ministers, the justice and penal system, the mandal Doctrine and the six fold policy.	12
	1. भारतीय राजनीतिक चिन्तन – परिचय, प्रकृति, स्रोत, विशेषताएं। 2. मनु – राज्य संबंधी विचार : राज्य की उत्पत्ति और स्वरूप, सप्तांग दर्शन, राजकोष और अर्थनीति संबंधी विचार, मण्डल सिद्धांत और षाड्गुण्य नीति। 3- कौटिल्य – राज्य संबंधी विचार – राज्य की उत्पत्ति और स्वरूप, सप्तांग सिद्धांत, मंत्री परिषद, न्याय और दण्ड व्यवस्था, मण्डल सिद्धांत और षाड्गुण्य नीति।	
2	1. Rajaram Mohan Roy: Deas on social reform, ideas of freedom and equality. 2. Swami Vivekananda : The spiritual basis of humanism, the idea of freedom, the essence of socialism. 3- Dayananda Saraswati – Arya Samaj, Throught on other religions.	12
	1. राजाराम मोहन राय – समाज सुधार संबंधी विचार, स्वतंत्रता एवं समानता संबंधी विचार। 2. स्वामी विवेकानंद – मानववाद का आध्यात्मिक आधार, स्वतंत्रता संबंधी विचार, समाजवाद का सार तत्व। 3. दयानंद सरस्वती – आर्य समाज, अन्य धर्मों पर विचार	
3	1. Mahatma Gandhi – Spiritualisation of polics, The ends and mean relationship, The idea of Non-violence and satyagraha, state, Economic thought. 2. Pt. Jawaharlal Nehru – Ideas of Nationalism. Democracy, internationalism, State and planning, panchashil, Non Alignment. 3. Rabindranath Tegore – Nationalism Universal Brotherhood.	14
	1. महात्मा गांधी – राजनीति का आध्यात्मिकरण, साध्य साधन-संबंध, अहिंसा एवं सत्याग्रह संबंधी विचार, राज्य संबंधी विचार, आर्थिक चिंतन। 2. पंडित जवाहरलाल नेहरू – राष्ट्रवाद संबंधी विचार, लोकतंत्र, अन्तर्राष्ट्रीयतावाद, राज्य और नियोजन, पंचशील, गुट निरपेक्षता। 3. रविन्द्रनाथ टेगोर – राष्ट्रवाद, विश्वबंधुता।	

(Signature)

(Signature)

Contd-2

(Signature)

4	1. M.N. Roy - The Concept of New Humanism, Marxism. 2. Ram Manohar Lohia - Social and political ideas, freedom, equality, concept of chankhamba state, socialism thought. 3. Vinoba Bhave - Spritual Philosophy, Political Thoughts, Concept of Sarvodaya Method.	14
	1. एम.एन.राय - नव मानववाद की संकल्पना, मार्क्सवाद विचार। 2. राममनोहर लोहिया - सामाजिक और राजनीतिक विचार, स्वतंत्रता, समानता, चौखम्बा राज्य की संकल्पना, समाजवादी विचार। 3. विनोबा भावे - आध्यात्मिक दर्शन, राजनीतिक विचार, सर्वोदय की अवधारणा।	
5	1. Contribution of women thinkars - 1- Pandita Ramabai 2- Tarabai Shinde 3. Kasturbagandhi	12
	महिला विचारकों का योगदान - 1 पंडिता रमाबाई 2 ताराबाई शिंदे 3 कस्तूरबागांधी	
	संदर्भ ग्रंथ : - 1- वर्मा, डॉ. वी.पी. - आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा 2- गाबा, ओमप्रकाश, भारतीय राजनीति विचारक, मयूर पेपर बैक्स, नोएडा 3- पूरणमल, बाबासाहेब डॉ.बी.आर. आम्बेडकर, पाइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर 4- भरद्वाज कल्पना, महात्मा गांधी और एम.एन.राह, तुलनात्मक अध्ययन, पाइन्टर प., जयपुर 5- दाधीच नरेश, महात्मा गांधी का चिंतन, रावत पब्लिकेशन, नई दिल्ली 6- अवस्थी एण्ड अवस्थी, आधुनिक भारतीय सामाजिक एवं राजनीतिक चिंतक	

Pranish

Pr

su

.....



स्थापना वर्ष: 1963

कस्तूरबागांधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट द्वारा संचालित

कस्तूरबागाम रुरल इंस्टीट्यूट, कस्तूरबागाम, इंदौर

(स्वशासी आवासीय कन्या महाविद्यालय, देवी अहिल्या वि.वि., इंदौर से संबद्ध)

E-mail: kri.extension@gmail.com, Website: http. www. kgri. org, Ph. Fx-0731-2874065



Syllabus – B.A. IInd Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – HINDI SAHITYA हिन्दी साहित्य

PAPER – HINDI GADHYA हिन्दी गद्य

PAPER – I पेपर – प्रथम (मेजर)

PAPER CODE -

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)

TOTAL CREDITS : 06

MINIMUM MARKS : (21+14)

TOTAL HOURS : 64

उद्देश्य : –

1. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थी हिन्दी साहित्य की गद्य विधा से परिचित होंगे।
2. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थियों को हिन्दी गद्य के परम्परागत स्वरूप से अवगत करवाया जा सकेगा।
3. विद्यार्थियों को नाटक, कहानी, उपन्यास, एकांकी निबंध, आदि प्रमुख गद्य विधाओं का ज्ञान भी प्राप्त होगा।

शिक्षण पद्धति :-

1. शिक्षण पद्धति प्रदर्शन वर्तमान में प्रचलित पद्धतियों पर आधारित होगी।
2. शिक्षण पद्धति में व्याख्यान, समूह चर्चा, और प्रदर्शन सम्मिलित रहेंगे।

पाठ्यक्रम सीखने के परिणाम : –

1. विद्यार्थी पाठ्यक्रम के द्वारा हिन्दी साहित्य के गद्य स्वरूप को सीखेंगे साथ ही गद्य की विभिन्न विधाओं में कार्य कर सकेंगे।

इकाई	विषय	व्याख्यान घंटे
1	आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की पृष्ठभूमि एवं उदय के कारण : 1. आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की सामाजिक सांस्कृतिक पृष्ठभूमि 2. हिन्दी गद्य के उद्भव के कारण 3. हिन्दी उपन्यास का स्वरूप और विकास, प्रमुख प्रवृत्तियां एवं रचनाकार 4. रामगढ़ की रानी – व्याख्या एवं समीक्षा	12
2	हिन्दी कहानी – स्वरूप और विकास – 1. स्वरूप और विकास 2. प्रमुख हिन्दी कहानियों की व्याख्या और समीक्षा 3. कहानियां – उसने कहा था – चन्द्रधर शर्मा गुलेरी पंचपरमेश्वर – प्रेमचंद पुरस्कार – जयशंकर प्रसाद वापसी – उषा प्रियंवदा	12
3	हिन्दी नाट्य साहित्य – स्वरूप और विकास – 1. हिन्दी नाटक – स्वरूप और विकास 2. हिन्दी एकांकी – स्वरूप और विकास 3. नाटक – लहरों के राजहंस – मोहन राकेश (व्याख्या एवं समीक्षा) 4. एकांकी – (व्याख्या एवं समीक्षा) 1. दीपदान – डॉ.रामकुमार वर्मा 2. टूटते हुए – सुरेशचंद्र शुक्ल	14

Handwritten signature and date: 21/07/24

अविरत.....2

4	<p>हिन्दी निबंध – स्वरूप और विकास –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. हिन्दी निबंध – स्वरूप 2. हिन्दी निबंध का उद्भव एवं विकास, प्रमुख निबंधकारों का परिचय एवं प्रवृत्तियां 3. प्रमुख निबंध – व्याख्या एवं समीक्षा <ol style="list-style-type: none"> 1. मित्रता – आचार्य रामचंद्र शुक्ल 2. अशोक के फूल – आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी 3. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है – आचार्य विद्या निवास मिश्र 	12
5	<p>हिन्दी की अन्य गद्य विधाएं – स्वरूप और विकास –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. संस्मरण – सुभद्राकुमारी चौहान – महादेवी वर्मा (पथ के साथी संग्रह से) 2. यात्रा वृत्तांत – सौंदर्य की नदी नर्मदा – अमृतलाल बेंगड, म.प्र.हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल (अंश – ओंकारेश्वर से खलघांट) 3. व्यंग्य – भोलाराम का जीव – हरिशंकर परसाई 4. जीवन – उत्तरयोगी श्री अरविंद (अंश – मनुष्य प्रकृति की सर्वोच्च प्रयोगशाला) शिवप्रसाद सिंह, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद 5. आत्मकथा – क्या भूलूं क्या याद करूं – (अंश – श्यामा प्रसंद पृष्ठ 169 से 174 तक) हरिवंशराय बच्चन, प्रकाशन, राजपाल एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली 6. डायरी – कठिन समय में – रमेशचंद्र शाह (अंश – दिनांक 25.04.2010) किताब घर, नई दिल्ली <p>ट्यूटोरियल –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● गद्य रचनाओं का वाचन एवं रचनात्मक लेखन ● निबंध, कहानी एवं अन्य गद्य विधाओं का नाट्य रूपांतर एवं मंचन, मंच सज्जा, पात्र वेशभूषा 	14
	<p>संदर्भ पुस्तके –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. तिवारी रामचंद्र, हिन्दी निबंध और निबंधकार, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी- 2007 2. सिंह बच्चन, आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज – 2019 3. शुक्ल रामचंद्र, हिन्दी साहित्य का इतिहास, वि.वि. प्रकाशन, वाराणसी 1992 4. तिवारी रामचंद्र, हिन्दी गद्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज 2019 5. सिंह नामवर, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, राज कमल प्रकाशन, नई दिल्ली – 2018 6. चतुर्वेदी रामस्वरूप, हिन्दी गद्य विन्यास और विकास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज, 2018 7. वर्मा वृंदावनलाल, रामगढ़ की रानी, प्रभात प्रकाशन, आसिफ अली रोड, नई दिल्ली 8. दस एकांकी, श्री राम मेहरा एण्ड कंपनी, आगरा 9. वर्मा डॉ.रामकुमार, आठ एकांकी, नाटक स्रोत पुस्तकालय –ई 10. हरीशचंद्र भारतेंदु, अर्धेर नगरी, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली 11. प्रसाद जयशंकर, ध्रुवस्वामिनी, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली 	

21/07/11



कस्तूरबागांधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट द्वारा संचालित

कस्तूरबाग्राम रूरल इंस्टीट्यूट



कस्तूरबागांधी
राष्ट्रीय स्मारक
ट्रस्ट

स्थापना वर्ष 1963

kri.extension@gmail.com

कस्तूरबाग्राम, इंदौर (म. प्र.)

स्वशासी कन्या महाविद्यालय, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर से संबद्ध

http://www.kgri.org

0731-2874065

Syllabus – B.A. IInd Year – Academic Session 2024-25

(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – HINDI SAHITYA हिन्दी साहित्य

PAPER – HINDI GADHYA हिन्दी गद्य

PAPER – I पेपर – प्रथम (मेजर)

PAPER CODE -

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)

TOTAL CREDITS : 06

MINIMUM MARKS : (21+14)

TOTAL HOURS : 64

उद्देश्य : –

1. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थी हिन्दी साहित्य की गद्य विधा से परिचित होंगे।
2. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थियों को हिन्दी गद्य के परम्परागत स्वरूप से अवगत करवाया जा सकेगा।
3. विद्यार्थियों को नाटक, कहानी, उपन्यास, एकांकी निबंध, आदि प्रमुख गद्य विधाओं का ज्ञान भी प्राप्त होगा।

शिक्षण पद्धति :-

1. शिक्षण पद्धति प्रदर्शन वर्तमान में प्रचलित पद्धतियों पर आधारित होगी।
2. शिक्षण पद्धति में व्याख्यान, समूह चर्चा, और प्रदर्शन सम्मिलित रहेंगे।

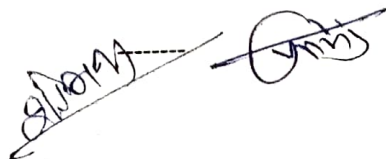
पाठ्यक्रम सीखने के परिणाम : –

विद्यार्थी पाठ्यक्रम के द्वारा हिन्दी साहित्य के गद्य स्वरूप को सीखेंगे साथ ही गद्य की विभिन्न विधाओं में कार्य कर सकेंगे।

इकाई	विषय	व्याख्यान घंटे
1	आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की पृष्ठभूमि एवं उदय के कारण : 1. आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की सामाजिक सांस्कृतिक पृष्ठभूमि 2. हिन्दी गद्य के उद्भव के कारण 3. हिन्दी उपन्यास का स्वरूप और विकास, प्रमुख प्रवृत्तियां एवं रचनाकार 4. रामगढ़ की रानी – व्याख्या एवं समीक्षा	12
2	हिन्दी कहानी – स्वरूप और विकास – 1. स्वरूप और विकास 2. प्रमुख हिन्दी कहानियों की व्याख्या और समीक्षा 3. कहानियां – उसने कहा था – चन्द्रधर शर्मा गुलेरी पंचपरमेश्वर – प्रेमचंद पुरस्कार – जयशंकर प्रसाद वापसी – उषा प्रियंवदा	12
3	हिन्दी नाट्य साहित्य – स्वरूप और विकास – 1. हिन्दी नाटक – स्वरूप और विकास 2. हिन्दी एकांकी – स्वरूप और विकास 3. नाटक – लहरों के राजहंस – मोहन राकेश (व्याख्या एवं समीक्षा) 4. एकांकी – (व्याख्या एवं समीक्षा) 1. दीपदान – डॉ.रामकुमार वर्मा 2. टूटते हुए – सुरेशचंद्र शुक्ल	14

अविरत.....2

4	<p>हिन्दी निबंध – स्वरूप और विकास –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. हिन्दी निबंध – स्वरूप 2. हिन्दी निबंध का उद्भव एवं विकास, प्रमुख निबंधकारों का परिचय एवं प्रवृत्तियां 3. प्रमुख निबंध – व्याख्या एवं समीक्षा <ol style="list-style-type: none"> 1. मित्रता – आचार्य रामचंद्र शुक्ल 2. अशोक के फूल – आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी 3. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है – आचार्य विद्या निवास मिश्र 	12
5	<p>हिन्दी की अन्य गद्य विधाएं – स्वरूप और विकास –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. संस्मरण – सुभद्राकुमारी चौहान – महादेवी वर्मा (पथ के साथी संग्रह से) 2. यात्रा वृत्तांत – सौंदर्य की नदी नर्मदा – अमृतलाल बेंगड, म.प्र.हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल (अंश – ओमकारेश्वर से खलघांट) 3. व्यंग्य – भोलाराम का जीव – हरिशंकर परसाई 4. जीवनी – उत्तरयोगी श्री अरविंद (अंश– मनुष्य प्रकृति की सर्वोच्च प्रयोगशाला) शिवप्रसाद सिंह, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद 5. आत्मकथा – क्या भूलूं क्या याद करूं – (अंश – श्यामा प्रसद पृष्ठ 169 से 174 तक) हरिवंशराय बच्चन, प्रकाशन, राजपाल एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली 6. डायरी – कठिन समय में – रमेशचंद्र शाह (अंश – दिनांक 25.04.2010) किताब घर, नई दिल्ली <p>ट्यूटोरियल –</p> <ul style="list-style-type: none"> • गद्य रचनाओं का वाचन एवं रचनात्मक लेखन • निबंध, कहानी एवं अन्य गद्य विधाओं का नाट्य रूपांतर एवं मंचन, मंच सज्जा, पात्र वेशभूषा 	14
	<p>संदर्भ पुस्तकें –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. तिवारी रामचंद्र, हिन्दी निबंध और निबंधकार, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी– 2007 2. सिंह बच्चन, आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज – 2019 3. शुक्ल रामचंद्र, हिन्दी साहित्य का इतिहास, वि.वि. प्रकाशन, वाराणसी 1992 4. तिवारी रामचंद्र, हिन्दी गद्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज 2019 5. सिंह नामवर, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, राज कमल प्रकाशन, नई दिल्ली – 2018 6. चतुर्वेदी रामस्वरूप, हिन्दी गद्य विन्यास और विकास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज, 2018 7. वर्मा वृदांवनलाल, रामगढ़ की रानी, प्रभात प्रकाशन, आसिफ अली रोड, नई दिल्ली 8. दस एकांकी, श्री राम मेहरा एण्ड कंपनी, आगरा 9. वर्मा डॉ.रामकुमार, आठ एकांकी, नाटक स्रोत पुस्तकालय –ई 10. हरीशचंद्र भारतेंदु, अधेर नगरी, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली 11. प्रसाद जयशंकर, ध्रुवस्वामिनी, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली 	





स्थापना वर्ष 1963
kri.extension@gmail.com

कस्तूरबाग्रांठी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट द्वारा संचालित कस्तूरबाग्राम रूरल इंस्टीट्यूट

कस्तूरबाग्राम, इंदौर (म. प्र.)

स्वशासी कन्या महाविद्यालय, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर से संबद्ध
• : http://www.kgri.org



☎ : 0731-2874065

Syllabus – B.A. IInd Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER - III

SUBJECT – HINDI SAHITYA हिन्दी साहित्य

PAPER – ANUVAD अनुवाद

PAPER – II पेपर – द्वितीय (माईनर)

PAPER CODE -

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
TOTAL CREDITS : 06

MINIMUM MARKS : (21+14)
TOTAL HOURS : 64

उद्देश्य : -

1. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थियों में अनुवाद कौशल का विकास होगा।
2. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन द्वारा विद्यार्थियों को हिन्दी भाषा के परम्परागत स्वरूप से अवगत करवाया जा सकेगा।
3. विद्यार्थियों को साक्षात्कार, परिचर्चा एवं कार्यालयीन कार्य का ज्ञान भी प्राप्त होगा।

शिक्षण पद्धति :-

1. शिक्षण पद्धति प्रदर्शन वर्तमान में प्रचलित पद्धतियों पर आधारित होगी।
2. शिक्षण पद्धति में व्याख्यान, समूह चर्चा, और प्रदर्शन सम्मिलित रहेंगे।

पाठ्यक्रम सीखने के परिणाम :-

विद्यार्थी पाठ्यक्रम के द्वारा भारती एवं विश्व भाषा साहित्य अनुवाद क्षेत्र में रोजगार के अवसर प्राप्त कर सकेंगे।

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु	अवधि
1	अनुवाद अवधारणा :- 1. अनुवाद: परिभाषा एवं स्वरूप 2. अनुवाद के प्रकार – शब्दानुवाद, भावानुवाद, छायानुवाद	12
2	अनुवाद के क्षेत्र :- 1. अच्छे अनुवाद की विशेषताएं 2. अनुवाद के क्षेत्र	12
3	अनुवाद की प्रक्रिया :- 1. स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा के अर्थान्तरण की प्रक्रिया, अनुदित पाठ का पुनर्गठन और अर्थ सम्प्रेषण की प्रक्रिया 2. अनुवाद एवं समतुल्यता का सिद्धांत	12
4	अनुवाद के उपकरण :- 1. शब्द कोष 2. थिसॉरस 3. पारिभाषिक कोश 4. विश्वकोश कम्प्यूटर, इंटरनेट 5. समाज संस्कृति एवं अनुवाद के अंतः संबंध	14
5	अनुवाद :- 1. हिन्दी से अंग्रेजी अनुवाद 2. अंग्रेजी से हिन्दी अनुवाद 3. गद्यानुवाद – किसी अनुच्छेद का अनुवाद, कार्यालयीन वाक्यों एवं पारिभाषिक शब्दावली का अनुवाद	14
	संदर्भ ग्रंथ :- 3. गोपीनाथ, जी, "अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग" लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज। 4. गोपीनाथ, जी, "कदस्वामी, एस" अनुवाद की समस्याएं, लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज। 5. तिवारी भोलानाथ "भाषा विज्ञान कोष" ज्ञानमंडल लि., वाराणसी 1964 6. समीर डॉ. नारायण, अनुवाद की प्रक्रिया: "तकनीक और समस्या" लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली 7. विनय चंद्रन, डॉ. एम.एस. "अनुवाद" लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज समीर, डॉ. नारायण "अनुवाद और उत्तर आधुनिक अवधारणाएं" लोकभारती प्रकाशन नई दिल्ली.	

.....
[Handwritten signature]



स्थापना वर्ष 1962
kri.extension@gmail.com

कस्तूरबागांधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट द्वारा संचालित कस्तूरबाग्राम रूरल इंस्टीट्यूट

कस्तूरबाग्राम, इंदौर (म. प्र.)
स्वशासी कन्या महाविद्यालय, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर से संबद्ध
: http://www.kgri.org



: 0731-2874065

नवीन शिक्षा प्रणाली सत्र 2024-2025
कक्षा- बी. ए. ~~द्वितीय वर्ष~~ तृतीय श्रेणी
विषय - अर्थशास्त्र
प्रश्न पत्र - प्रथम (मेजर)
प्रश्नपत्र का नाम - समष्टि अर्थशास्त्र
Code - A2ECONIT

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p>समष्टि अर्थशास्त्र की अवधारणा :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. समष्टि अर्थशास्त्र की परिभाषा, विषयवस्तु, महत्व एवं सीमाएं 2. समष्टि और व्यष्टि अर्थशास्त्र में अंतर्संबंध 3. समष्टि आर्थिक चर-स्टॉक एवं प्रवाह 4. आय का चकीय प्रवाह 5. राष्ट्रीय आय की परिभाषा एवं विभिन्न अवधारणाएं 6. राष्ट्रीय आय को मापने की विधियां 7. राष्ट्रीय आय का सामाजिक लेखांकन 8. राष्ट्रीय आय एवं आर्थिक कल्याण 9. आय, ऋण और दान की प्राचीन भारतीय अवधारणा।
इकाई-2	<p>रोजगार का निर्धारण :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. रोजगार का प्रतिष्ठित सिद्धांत, बाजार नियम, मजदूरी कीमत नम्यता 2. कीस का रोजगार सिद्धांत - समग्र मांग फलन, समग्र पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग 3. विकासशील देशों में कीस के रोजगार सिद्धांत की व्यावहारिकता 4. उपभोग का मनोवेज्ञानिक नियम 5. उपभोग फलन - सीमांत उपभोग प्रवृत्ति, औसत उपभोग प्रवृत्ति, सीमांत बचत, प्रवृत्ति, औसत बचत प्रवृत्ति 6. गुणक सिद्धांत 7. त्वरक सिद्धांत
इकाई-3	<p>विनियोग :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. विनियोग - अर्थ, प्रकार एवं प्रेरणा 2. पूंजी की सीमांत क्षमता (MCE) 3. विनियोग की सीमांत क्षमता (ME) 4. कीस का तरलता पसंदगी सिद्धांत 5. वास्तविक क्षेत्र में साम्य आई.एस. वक एवं मौद्रिक क्षेत्र में साम्य एल.एम.चक को निर्धारण आई.एस.- एल.एम. मॉडल 6. मौद्रिक नीति - अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता 7. राजकोषीय नीति - अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता



Admission

Yash

Contd----2

इकाई-4	<p>मुद्रास्फीति एवं अवरस्फीति :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. मुद्रास्फीति, अवरस्फीति, स्फीतिजनित मंदी (Stagflation) का अर्थ 2. मुद्रास्फीति के प्रकार एवं प्रभाव 3. मुद्रास्फीति के सिद्धांत - मांग प्रेरित स्फीति एवं लागत प्रेरित स्फीति 4. मुद्रास्फीति को नियंत्रित करने के उपाय 5. अवरस्फीति के प्रभाव एवं नियंत्रित करने के उपाय 6. फिलिप्स चक्र 7. भारत में मुद्रास्फीति का मापन - थोक मूल्य सूचकांक (WPI) उपभोक्ता मूल्य सूचकांक (CPI) जीडीपी रिफ्लेक्टर
इकाई-5	<p>व्यापार चक्र :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 व्यापार चक्र का अर्थ व अवस्थाएं 2 मौद्रिक सिद्धांत 3 शुम्पीटर का नवप्रवर्तन सिद्धांत 4 कींस का सिद्धांत 5 काल्डोर का सिद्धांत 6 सैमूल्यसन का सिद्धांत 7 हिक्स का सिद्धांत 8 व्यापार चक्र की नियंत्रित करने के उपाय
	<p>संदर्भ ग्रंथ :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- आहूजा एच.एल. - उच्चतर समष्टि अर्थशास्त्र, एस.चन्द्र एण्ड कंपनी लि. नई दिल्ली 2- झिंगन एम.एल. - समष्टि अर्थशास्त्र, वृंदा पब्लिकेशन, नई दिल्ली 3- सेठी टी.टी. - समष्टि अर्थशास्त्र, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा 4- वैश्य एम.सी. - समष्टि अर्थशास्त्र, विकास पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली 5- राणा. के.सी. - एच.के.एन. वर्मा - समष्टि आर्थिक विश्लेषण, विशाल पब्लिकेशन, जालंधर

.....



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahliya University, Indore



Syllabus - B.A. II Year - Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

रोमेस्टर-III (माइनर)
विषय - अर्थशास्त्र

प्रश्नपत्र का नाम-मुद्राबैंकिंग एवं लोकवित्त.-I(A2-ECON2T)

अधिकतम अंक: 100 (60+40)
क्रेडिट : 06

न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: (21+14)
प्रति सप्ताह घंटे: 03 घंटे

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु	व्याख्यान की संख्या
इकाई-1	मुद्रा :- 1. मुद्रा-परिभाषा, कार्य एवं वर्गीकरण 2. मुद्रा का महत्व 3. मुद्रा का मूल्य एवं मुद्रा का परिमाणसिद्धांत-नकदलेन-देनदृष्टिकोण, नकद शेषदृष्टिकोण एवं कीन्स का दृष्टिकोण	18
इकाई-2	बैंकिंग :- 1. बैंक-परिभाषा एवं प्रकार 2. व्यापारिक बैंकों के कार्य 3. व्यापारिक बैंकों द्वारा साख निर्माण की प्रक्रिया 4. इंटरनेट बैंकिंग एवं खुदरा बैंकिंग का परिचय	18
इकाई-3	लोकवित्त का परिचय :- 1. लोकवित्त-अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र 2. लोकवित्त एवं निजीवित्त में अंतर 3. सार्वजनिक वस्तुएँ, निजी वस्तुएँ एवं उत्कृष्ट वस्तुएँ 4. बाजार की असफलता एवं राज्य की भूमिका 5. अधिकतम सामाजिक लाभ का सिद्धांत	18
इकाई-4	सार्वजनिक आय :- 1. सार्वजनिक आय के स्रोत 2. कराधान-अर्थ, सिद्धांत और करों का वर्गीकरण 3. करापात, कराघात एवं करविवर्तन	18
इकाई-5	सार्वजनिक ऋण एवं वित्तीय प्रशासन :- 1. सार्वजनिक ऋण-अर्थ, प्रकार एवं स्रोत 2. सार्वजनिक ऋण के प्रभाव 3. सार्वजनिक ऋण शोधन की विधियाँ 4. भारत में सार्वजनिक ऋण 5. घाटे की वित्तव्यवस्था	18
संदर्भ ग्रंथ : 1- सेठ एम.एल., मुद्राबैंकिंग, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा 2- सेठी टी.टी., मुद्राबैंकिंग एवं राजस्व, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा 3- सिन्हा, वी.सी. - मुद्राबैंकिंग एवं राजस्व, एस.बी.पी.डी. पब्लिकेशन, आगरा 4- गुप्ता, के.एल. - मुद्राबैंकिंग एवं राजस्व, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा		

Aditya

Aditya



कस्तूरबागांधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट द्वारा संचालित

कस्तूरबाग्राम रूरल इंस्टीट्यूट

कस्तूरबाग्राम, इंदौर (म. प्र.)

स्वशासी कन्या महाविद्यालय, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर से संबद्ध

: <http://www.kgri.org>

: 0731-2874065



स्थापना वर्ष 1962

kri.extension@gmail.com

नवीन शिक्षा प्रणाली 2024-2025

कक्षा- बी. ए. तृतीय सेमेस्टर

विषय - समाजशास्त्र (मेजर-I)

प्रश्नपत्र का नाम - सामाजिक शोध की मूलभूत अवधारणाएँ

इकाई	पाठ्यक्रम की विषयवस्तु
इकाई-1	<p>सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण :-</p> <ol style="list-style-type: none">1. भारत में सामाजिक शोध का उद्भव2. वैज्ञानिक पद्धति की अवधारणा3. अन्तरानुशासनात्मक अभिगम4. सामाजिक शोध<ol style="list-style-type: none">4.1. अवधारणा एवं उद्देश्य4.2. प्रकार4.3. सामाजिक शोध के चरण4.4. महत्व5. सामाजिक सर्वेक्षण<ol style="list-style-type: none">5.1. अवधारणा5.2. प्रकार5.3. सामाजिक शोध एवं सामाजिक सर्वेक्षण में अंतर6. उपकल्पना<ol style="list-style-type: none">6.1. अवधारणा6.2. उपकल्पना के स्रोत6.3. उपकल्पना के निर्माण की कठिनाईयों6.4. महत्व7. भारत के प्रमुख सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण संस्थान<ol style="list-style-type: none">7.1. सामाजिक शोध के नवीन आयाम
इकाई-2	<p>समंक संकलन के स्रोत एवं विधियाँ : -</p> <ol style="list-style-type: none">1. समंक<ol style="list-style-type: none">1.1 अवधारणा1.2 प्रकार1.3 स्रोत: प्राथमिक एवं द्वितीयक2. तथ्य संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ<ol style="list-style-type: none">2.1 संगणना पद्धति : अवधारणा2.2 निदर्शन पद्धति<ol style="list-style-type: none">2.2.1 अवधारणा2.2.2 निदर्शन के प्रकार2.2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ3. प्रश्नावली<ol style="list-style-type: none">3.1 अवधारणा3.2 प्रकार3.3 प्रश्नावली निर्माण3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ4. अनुसूची<ol style="list-style-type: none">4.1 अवधारणा4.2 प्रकार4.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ4.4 प्रश्नावली एवं अनुसूची में अंतर

Johny

Johny

अविरत.....2

इकाई-3

समंक संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ :-

1. अवलोकन
 - 1.1 अवधारणा
 - 1.2 उपयोगिता एवं सीमाएँ
2. साक्षात्कार
 - 2.1 अवधारणा
 - 2.2 प्रकार
 - 2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ
3. वैयक्तिक अध्ययन पद्धति :-
 - 3.1 अवधारणा
 - 3.2 आधारभूत मान्यताएँ
 - 3.3 वैयक्तिक अध्ययन पद्धति के यंत्र एवं विधियाँ
 - 3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ
4. समाजमिति
 - 4.1 अवधारणा
 - 4.2 इतिहास
 - 4.3 उपयोगिता एवं सीमाएं
- 5- अंतर्वस्तु विश्लेषण
 - 5.1. अवधारणा

इकाई-4

समंक: का विश्लेषण एवं व्याख्या :-

1. वस्तुनिष्ठा, विश्वसनीयता और वैधता की अवधारणा
2. संपादन, संकेतन एवं वर्गीकरण की अवधारणा
3. सारणीयन -
 - 3.1 अवधारणा
 - 3.2 सारणीयन के नियम
 - 3.3 सारणीयन के प्रकार
 - 3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ
4. प्रतिवेदन लेखन -
 - 4.1 अवधारणा
 - 4.2 प्रतिवेदन लेखन की अन्तर्वस्तु एवं चरण
 - 4.3 प्रतिवेदन लेखन की सीमाएँ
 - 4.4 महत्व

इकाई-5

सामाजिक शोध में सांख्यिकी का प्रयोग :-

- 1 सांख्यिकी की अवधारणा
- 2 सामाजिक शोध में सांख्यिकी की उपयोगिता एवं सीमाएँ
- 3 केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप
 - 3.1 अवधारणा
 - 3.2 महत्व
- 4 माध्य, मध्यिका एवं बहुलक
 - 4.1 अवधारणा
 - 4.2 गणना
 - 4.3 व्यावहारिक उपयोग
 - 4.4 गुण एवं शोध
- 5 समंक का चित्रमय प्रदर्शन -
 - 5.1. चित्र रचना के नियम
 - 5.2. चित्रों के प्रकार
 - 5.3. चित्रों की उपयोगिता एवं सीमाएँ
5. सामाजिक शोध में कम्प्यूटर का उपयोग
6. एस.पी.एस.एस. (SPSS) परिचय

- संदर्भ ग्रंथ : आहूजा, राम रिसर्च मेथड्स, रावत पब्लिकेशन, जयपुर
- 1- बघेल, डी.एस., सामाजिक अनुसंधान, साहित्य पब्लिकेशन, आगरा
 - 2- गुप्ता, एस.एस. एवं शर्मा, डी.डी. 2007, समाजशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन,
 - 3- मुकर्जी, रवींद्रनाथ, 1978, सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, सरस्वती सदन, दिल्ली
 - 4- मुकर्जी, रवींद्रनाथ, 2019, सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, विवेक प्रकाशन, दिल्ली

Bhany

Bhany

Bhany



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute
Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
 An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – B.A. IIInd Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT SOCIOLOGY समाजशास्त्र

COURSE : A2-SOCI2T- SOCIOLOGY OF CHANGE & DEVELOPMENT सामाजिक परिवर्तन एवं विकास- III

Minor – मायनर – तृतीय सेमेस्टर

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
 TOTAL CREDITS : 06

MINIMUM MARKS : (21+14)
 TOTAL HOURS : 64

UNIT	CONTENTS	DURATION
1	भारत में सामाजिक परिवर्तन – 1. परिवर्तन का सामान्य अर्थ 2. सामाजिक परिवर्तन की विशेषताएं 3. सामाजिक परिवर्तन के प्रतिमान 4- सामाजिक परिवर्तन के प्रभाव	
	Social Change in India - 1. Meaning of Change 2. Characteristics of social change 3. Peters of social change 4. Effect of social change	
2	सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएं – संस्कृतिकरण एवं पश्चिमीकरण 1. अवधारणा 2. विशेषताएं 3. सहायक दशाएं 2. औद्योगीकरण, नगरीयकरण एवं आधुनिकीकरण 1. अवधारणा 2. विशेषताएं 3. प्रभाव	
	Process of social change - Sanskritikaran and Westernization 1. Concept 2. Characteristics 3. Favorable conditions Industrialization , Urbanization & Modernization - 1. Concept 2. Characteristics 3. Effect	
3	1. भारत में सामाजिक विकास – 1.1 सामाजिक विकास का अर्थ 1.2 सामाजिक विकास के संकेतक 2. सामाजिक विकास के अभिकरण 2.1 राज्य 2.2 गैर सरकारी संगठन 2.3 बाजार	
	1- Social Development in India - 1-1 Meaning of social development 1-2 Indicators of social development 2- Agencies of social development - 2-1 State 2-2 Non Government Agencies 2-3 Market	

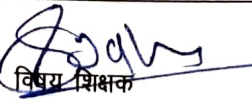
Bhany

Contd---2

Amur
 & cell ar

4	<p>1. भारतीय समाज में विकास की चुनौतियां –</p> <p>1.1 सामाजिक</p> <p>1.2 सांस्कृतिक</p> <p>1.3 आर्थिक</p> <p>2- विकास एवं पर्यावरणीय समस्याएं</p> <p>3- विकास के भारतीय अनुभव</p> <p>1. सर्वोदय</p> <p>2. भूदान</p>	
	<p>1- Challenges of Development in Indian Society -</p> <p>1-1 Social</p> <p>1-2 Cultural</p> <p>1-3 Economics</p> <p>2. Development and Enviromental Problems</p> <p>3- Indian Experience of Development -</p> <p>1. Sarwodaya</p> <p>2. Bhoodan</p>	
5	<p>1. सामाजिक नीतियां एवं कार्यक्रम –</p> <p>1.1 सामाजिक नीति की अवधारणा</p> <p>1.2 आवश्यकता</p> <p>1.3 विकास</p> <p>2. नीति आयोग –</p> <p>2.1 संरचना</p> <p>2.2 कार्य</p>	
	<p>Social Policies & Programmes -</p> <p>1-1 Concept of Social Policies</p> <p>1-2 Need</p> <p>1-3 Development</p> <p>2 Niti Ayog -</p> <p>1-1 Structure</p> <p>1.2 Functions</p>	
	<p>संदर्भ ग्रंथ –</p> <p>1- आहूजा, राम भारतीय सामाजिक व्यवस्था रावत पब्लिकेशन, जयपुर</p> <p>2- बंसल, आलोक कुमार, पर्यावरण एवं पर्यावरणीय संरक्षण, सबलाइम पब्लि.जयपुर</p> <p>3- गुर्जर, राम कुमार, पर्यावरणीय समस्याएं पाइंटर पब्लिकेशन, जयपुर</p> <p>4- गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा डी.डी. समाजशास्त्र साहित्य भवन पब्लिकेशन</p> <p>5- प्रसार गोपी कृष्ण, विकास का समाजशास्त्र रावत पब्लिकेशन</p> <p>6- सिंह – आनंद प्रकाश, नगरीय समाजशास्त्र, यूनीवर्सिटी पब्लिकेशन, नई दिल्ली</p> <p>7- शर्मा, के.एल. भारतीय सामाजिक संरचना एवं परिवर्तन, रावत पब्लिकेशन, जयपुर</p> <p>8- शर्मा, रामनाथ, शर्मा, राजेंद्र कुमार, केदारनाथ रामनाथ पब्लिकेशन, मेरठ</p> <p>सिंह, योगेंद्र, भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण, रावत पब्लिकेशन</p>	


विश्वामाध्यक्ष


विषय शिक्षक

अध्ययन परिषद सदस्य

1.

2.

3.


Rohan Singh



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE303CPT – BASIC PROGRAMMING IN 'C'-I

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
TOTAL CREDITS : 03

MINIMUM MARKS : (21+14)
TOTAL HOURS : 64

AIMS

This course is based on programming so the students must have the basic knowledge of computers and its basic operations.

OBJECTIVES

To introduce to the students the basic understanding of the programming language and its basic operations.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on the scientifically proven methods of demonstration and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and demonstration. Teaching will be Bilingual.
- Provide visuals. Support student understanding with visual examples, instructions, and explanations. Start with lots of scaffolding, and gradually remove it as students' progress.
- Leverage peer-to-peer support. Assign roles to students working in groups. Individual accountability and group rewards can increase the success of students with learning disabilities. Prepare students for collaboration by explicitly teaching strategies and language for asking peers for help and offering support.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

On the completion of this course student will be able-

- To explore basic of C programming languages.
- To approach the programming tasks using techniques learned and write pseudo-code.
- To choose the right data representation formats based on the requirements of the problem.
- To use the comparisons and limitations of the various programming constructs and choose the right one for the task in hand.
- To identify tasks in which the numerical techniques learned are applicable and supply them to write programs, and hence use computers effectively to solve the tasks.

Handwritten signature

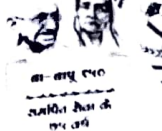
Handwritten signature



Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust

Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Estb. 1963

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

UNIT	CONTENTS	DURATION
Unit-1	Programming Fundamentals: Program Concepts, C language: introduction, history of C, Over view of procedural programming and object-oriented programming, structure of C program, Algorithms, Flow chart, Types of Flow chart.	12 Hours
Unit-2	techniques of problem solving: Programming Techniques- Top down, Bottom up, Modular, Structured – Features, Merits & Demerits, Programming Logics- Simple Branching, Looping, Recursion, Cohesion & Coupling, Programming. Testing & debugging & their Tools. How to compile and run a C Program-Step and detailed procedure.	13 Hours
Unit-3	Programming in C including features of 'C', C tokens, Variables Expressions, Identifiers, Keywords, Data types, Constants, Operator: Arithmetic, Logical, Relational, Conditional and Bit wise Operators Precedence and Associativity of Operators.	13 Hours
Unit-4	Evaluations of expressions, Type conversions in expressions, Basic input/output and library functions: Single character input/output i.e. getch(), getchar(), getche(), puts(), putchar() and printf(), Formatted input output i.e. printf() and scanf().	13 Hours
Unit-5	Decision Making branching: if-else, switch, conditional operator & goto statements, if statements, If...else statements, Nesting of If...Else Statements, else if ladder, operator, goto statement, Switch statements, Compound statement.	13 Hours

Suggested Readings:

- The C Programming Language : B.W. Kernighan & D.M. Ritchie.
- The Sprit of C: Cooper, Mullish
- Programming in C : Schaum Outline, Mc Graw-Hill
- Let us C: Kanetkar Y
- An introduction to C Programming – Amit Saxena, Anamaya Publishers, New Delhi
- Books published by M.P. Hindi Granth Academy, Bhopal

Suggested Digital Platforms, Weblinks:

- <https://www.programiz.com/c-programming/c-if-else-statement>
- <https://javatutoring.com/control-statements-in-c/>
- <https://www.programiz.com/c-programming/c-arrays>
- https://www.tutorialspoint.com/cprogramming/c_structures.htm
- <https://beginnersbook.com/?s=functions>
- <https://www.javatpoint.com/data-types-in-c>
- <http://www.mphindigranthacademy.org/>

Handwritten signature

Handwritten signature



Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Estb. 1963

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III
SUBJECT – COMPUTER APPLICATION
COURSE : GE303CPP – BASIC PROGRAMMING IN 'C'-I

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
 TOTAL CREDITS : 01

MINIMUM MARKS : (21+14)
 TOTAL HOURS : 64

List of Practical	Duration
1. Write a Program to print different data types in 'C' and their ranges. 2. Write an Algorithm and flowchart to convert temperature from Celsius to Fahrenheit. 3. Write an algorithm and flowchart to find the smallest and largest number of among the three numbers. 4. Write a program to calculate simple and compound interest. 5. Write a C program to find the roots of a quadratic equation. 6. Write a C program to make a simple calculator using switch...case. 7. Write a C program to print natural numbers form 1 to n. 8. Write a C program to find the factorial of a given number. 9. Write a program in C to check a given number is even or odd using the function. 10. Write a program to access elements of an array using pointers.	2 Hours/Week

GUIDELINES & RULES FOR STUDENTS:

- The students are expected to follow the following rules for deriving maximum benefits of the course.
- Don't leave the campus without permission. In case of emergency, written permission from the Course Coordinator is required. Be punctual and attend all sessions, Lectures and other activities.
- Take responsibility of your own work Follow the timetable, home assignments and projects should be submitted within the stipulated time period.
- A minimum of 75% attendance is compulsory for all the Learners.

Handwritten signature

Handwritten signature



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust

Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER IV

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE403CPT – BASIC PROGRAMMING IN 'C'-II

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)

TOTAL CREDITS : 03

MINIMUM MARKS : (21+14)

TOTAL HOURS : 64

AIMS

This course is based on programming so the students must have the basic knowledge of computers and its basic operations.

OBJECTIVES

To introduce to the students the basic understanding of the programming language and its basic operations.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on the scientifically proven methods of demonstration and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and demonstration. Teaching will be Bilingual.
- Provide visuals. Support student understanding with visual examples, instructions, and explanations. Start with lots of scaffolding, and gradually remove it as students' progress.
- Leverage peer-to-peer support. Assign roles to students working in groups. Individual accountability and group rewards can increase the success of students with learning disabilities. Prepare students for collaboration by explicitly teaching strategies and language for asking peers for help and offering support.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

On the completion of this course student will be able-

- To explore basic of C programming languages.
- To approach the programming tasks using techniques learned and write pseudo-code.
- To choose the right data representation formats based on the requirements of the problem.
- To use the comparisons and limitations of the various programming constructs and choose the right one for the task in hand.
- To identify tasks in which the numerical techniques learned are applicable and supply them to write programs, and hence use computers effectively to solve the tasks.

Asul

Asul



Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahliya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

UNIT	CONTENTS	DURATION
Unit-1	Looping: Introduction, while statement, do statement, for statement, Break and Continue, do-while loops. Functions: Utility of functions, call by value & call by reference.	12 Hours
Unit-2	Categories of functions (i) Introduction (ii) User defined function and library functions, Categories of User defined functions, return values and their types, calling a function, Void Functions, differentiating between declaration and definition of function arguments, recursion, Function arguments, return values and nesting of function, Recursion, Calling of functions, Scope and life of variable – local and global variable, Storage class- auto, extern, static, register.	13 Hours
Unit-3	Arrays: what is array, declaring initializing, accessing individual elements in an array, manipulating array elements using loops, 2D and 3D arrays. String: declaration, string functions – strcat, strcpy, strcmp, strlen, strstr.	13 Hours
Unit-4	Pointers: Overview of Pointers. Preprocessor, #define, defining functions like macros, #error, #include, conditional compilation directives i.e. #if, #else, #elif and #ifdef & undef.	13 Hours
Unit-5	Structures: Structure definition, declaring and initializing Structure variable, the structure tag, period operator, accessing Structure members, Copying & Comparison of structures, the concepts of structure of structure, array of structure, arrow operator and nesting of structure, Unions: initialization and use of it in a program. File Management: Introduction.	13 Hours

Suggested Readings:

- The C Programming Language : B.W. Kernighan & D.M. Ritchie.
- The Sprit of C: Cooper, Mullish
- Programming in C : Schaum Outline, Mc Graw-Hill
- Let us C: Kanetkar Y
- An introduction to C Programming – Amit Saxena, Anamaya Publishers, New Delhi
- Books published by M.P. Hindi Granth Academy, Bhopal

Suggested Digital Platforms, Weblinks:

- <https://www.programiz.com/c-programming/c-if-else-statement>
- <https://javatutoring.com/control-statements-in-c/>
- <https://www.programiz.com/c-programming/c-arrays>
- https://www.tutorialspoint.com/cprogramming/c_structures.htm
- <https://beginnersbook.com/?s=functions>
- <https://www.javatpoint.com/data-types-in-c>
- <http://www.mphindigranthacademy.org/>

Handwritten signature

Handwritten signature



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER IV

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE403CPP – BASIC PROGRAMMING IN 'C'-II

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
TOTAL CREDITS : 01

MINIMUM MARKS : (21+14)
TOTAL HOURS : 64

List of Practical	Duration
<ol style="list-style-type: none">1. Write a Program to calculate the average of array elements.2. Write a C program to store information of 10 students using structures.3. Add two complex numbers by passing structures to a function.4. Write a C program to find the length of a string.5. Write a program to reverse a string using recursion.6. Write a program to find largest element in an array.7. Write a C program to add two matrices using multi-dimensional arrays.8. Write a C program to store information of students using structure.9. Write a program to print Pyramid.10. Write a C program to print Patterns.	2 Hours/Week

GUIDELINES & RULES FOR STUDENTS:

- The students are expected to follow the following rules for deriving maximum benefits of the course.
- Don't leave the campus without permission. In case of emergency, written permission from the Course Coordinator is required. Be punctual and attend all sessions, Lectures and other activities.
- Take responsibility of your own work Follow the timetable, home assignments and projects should be submitted within the stipulated time period.
- A minimum of 75% attendance is compulsory for all the Learners.



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE304CPT – WEB DESIGNING-I

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
TOTAL CREDITS : 03

MINIMUM MARKS : (21+14)
TOTAL HOURS : 64

AIMS

This course is based on develop the skill & knowledge of Web page design. Students will understand the knowhow and can function either as an entrepreneur or can take up jobs in the multimedia and website development studio and other information technology sectors.

OBJECTIVES

- Understand the basic concepts of web designing.
- Describe the fundamental concepts of HTML tags, elements and attributes.
- Explore the basics of CSS and its features.
- Work with JavaScript and its data types, variables, operators and functions.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on the scientifically proven methods of demonstration and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and demonstration. Teaching will be Bilingual.
- Provide visuals. Support student understanding with visual examples, instructions, and explanations. Start with lots of scaffolding, and gradually remove it as students' progress.
- Leverage peer-to-peer support. Assign roles to students working in groups. Individual accountability and group rewards can increase the success of students with learning disabilities. Prepare students for collaboration by explicitly teaching strategies and language for asking peers for help and offering support.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

On the completion of this course student will be able-

- To define the basics in web design.
- To visualize the basic concept of HTML.
- To recognize the element of HTML.
- To introduce basics concept of CSS.
- To introduce basics concept of JavaScript.
- To develop the concept of web publishing.
- To design a working webpage.

Handwritten signature

Handwritten star symbol



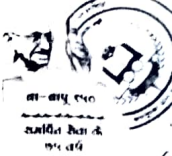
Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust

Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020

An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

UNIT	CONTENTS	DURATION
UNIT-1	Introduction to Internet Technology: History of Internet, internet working concepts, architecture, and protocol: TCP/IP and others main protocol, internet address and domain.	12 Hours
UNIT-2	World Wide Web (WWW), Web Clients, Web Servers, Hyper Text Transfer Protocol (HTTP), Feature of HTTP Protocol, HTTP request response model, Hyper Text Transfer Protocol Secure (HTTPS), Proxy server, Firewall, Search Engines.	13 Hours
UNIT-3	Static Web page Development: Introduction to Hyper Text Markup Language (HTML), Element of HTML, Basic structure of an HTML, document Head & Body Sections, inserting texts, Text elements. Creating Lists: Ordered List Tags, Unordered List Tag and Definition List Tag.	13 Hours
UNIT-4	Static Web page Development: Using images in pages, Hyperlinks text, Forms in HTML, Backgrounds and Color controls, creating and using tables in HTML, Changing the Font Color, Marquee Tag.	13 Hours
UNIT-5	Dynamic Web Page Development: Introduction of Cascading Style Sheet (CSS), Defining Style with HTML Tags, Features of Style Sheet, Style Properties, CSS Styling (Background, Text Format, Controlling Fonts).	13 Hours

Suggested Readings:

- Wendy Willard, "HTML Beginners Guide", Tata McGraw-Hill.
- Deitel and Goldberg, "Internet and World Wide Web, How to Program", PHI.
- HTML, DHTML, JavaScript, Perl CGI by Ivan Bayross (BPB) 3rd Edition.
- CSS By KynnBartlett (Pearson Education) 2nd Edition.
- Introduction to Internet & HTML Scripting By Bhaumik Shroff Books India Publication 3rd Edition.
- Books published by M.P. Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggested Digital Platforms, Weblinks:

- <https://vikaspedia.in/education/digital-literacy/it-literacy-courses-in-associating-with-msup/web-design-fundamentals/>
- <https://tutorialpandit.com/category/programming/html/>
- <https://tutorialpandit.com/category/programming/css/>
- <https://www.w3schools.com/html/default.asp>
- <http://www.mphindigranthacademy.org/>



Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute



Estb. 1963

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020
An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
 (Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER III
SUBJECT – COMPUTER APPLICATION
COURSE : GE304CPP – WEB DESIGNING-I

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)
 TOTAL CREDITS : 01

MINIMUM MARKS : (21+14)
 TOTAL HOURS : 64

List of Practical	Duration
<ol style="list-style-type: none"> 1. Create a simple HTML page with title heading paragraph emphasize strong and image elements. 2. Create a web page illustrating text formatting tags. 3. Using Nested HTML tables create your Curriculum Vitae. 4. Write a HTML program to design a form which should allow entering your personal data (Hint: make use of text field, password, field, e-mail, lists, radio buttons, checkboxes, submit button) 5. Create an HTML page with following specification: <ol style="list-style-type: none"> a) Title should be about my college. b) Put the image in the background. c) Place your college name at the top of the page in large text followed by address in smaller size. d) Add names of courses offered each in a different color, style and typeface. e) Add scrolling text with a message of your voice. 6. Create a web page of customer profile for data entry of customer's in a Hotel, the profile should include Name, Address, Age, Gender, Room Type(A/C, Non-A/C or Deluxe), Type of payment (Cash, Credit/Debit card or Coupons). 7. Types of CSS and how to work of CSS. 8. Using CSS invert the behaviour of the <h1> to <h6> tags. 	<p>2 Hours/Week</p>

GUIDELINES & RULES FOR STUDENTS:

- The students are expected to follow the following rules for deriving maximum benefits of the course.
- Don't leave the campus without permission. In case of emergency, written permission from the Course Coordinator is required. Be punctual and attend all sessions, Lectures and other activities.
- Take responsibility of your own work Follow the timetable, home assignments and projects should be submitted within the stipulated time period.
- A minimum of 75% attendance is compulsory for all the Learners.

Asul

Parikh



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust
Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020

An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER IV

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE404CPT – WEB DESIGNING-II

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)

TOTAL CREDITS : 03

AIMS

This course is based on develop the skill & knowledge of Web page design. Students will understand the knowhow and can function either as an entrepreneur or can take up jobs in the multimedia and website development studio and other information technology sectors.

OBJECTIVES

- Understand the basic concepts of web designing.
- Describe the fundamental concepts of HTML tags, elements and attributes.
- Explore the basics of CSS and its features.
- Work with JavaScript and its data types, variables, operators and functions.

TEACHING METHODOLOGY

- The Teaching Methodology shall be based on the scientifically proven methods of demonstration and Modern Strategies.
- The Teaching Methodology for the present course would include Lecture cum Discussion and demonstration. Teaching will be Bilingual.
- Provide visuals. Support student understanding with visual examples, instructions, and explanations. Start with lots of scaffolding, and gradually remove it as students' progress.
- Leverage peer-to-peer support. Assign roles to students working in groups. Individual accountability and group rewards can increase the success of students with learning disabilities. Prepare students for collaboration by explicitly teaching strategies and language for asking peers for help and offering support.

COURSE LEARNING OUTCOMES (CLO)

On the completion of this course student will be able-

- To define the basics in web design.
- To visualize the basic concept of HTML.
- To recognize the element of HTML.
- To introduce basics concept of CSS.
- To introduce basics concept of JavaScript.
- To develop the concept of web publishing.
- To design a working webpage.

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]



Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust

Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020

An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore

Estb. 1963



Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

UNIT	CONTENTS	DURATION
UNIT-1	Working with CSS: Types of CSS, Working with Lists and Tables, Style placement: Inline style, Span & div tags, header styles. CSS ID and Class. Working with block elements and objects, CSS Color.	12 Hours
UNIT-2	JavaScript Overview: JavaScript and the WWW, Script, Element, Function: Function Introduction, Calling functions, JavaScript Comments, Variables: Variables overview, Declaring variables, Types of Variables, Casting Variables, Alert Box, Prompt & confirm.	13 Hours
UNIT-3	Expressions: Arithmetic operators, Assignment operators, Logical Operators, Expressions and precedence, Statements: If Statement, for Statement, while statement, Break/Continue.	13 Hours
UNIT-4	Introduction to Web Publishing: Creating the web site, Saving the site, Web Hosting and publishing Concepts, Hosting considerations.	13 Hours
UNIT-5	Choosing Web Servers, Domain Name Registration, Obtaining web site. Add your website on search engines, Issues in Web Site creations & Maintenance.	13 Hours

Suggested Readings:

- Wendy Willard, "HTML Beginners Guide", Tata McGraw-Hill.
- Deitel and Goldberg, "Internet and World Wide Web, How to Program", PHI.
- HTML, DHTML, JavaScript, Perl CGI by Ivan Bayross (BPB) 3rd Edition.
- CSS By KynnBartlett (Pearson Education) 2nd Edition.
- Introduction to Internet & HTML Scripting By Bhaumik Shroff Books India Publication 3rd Edition.
- Books published by M.P. Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggested Digital Platforms, Weblinks:

- <https://vikaspedia.in/education/digital-literacy/it-literacy-courses-in-associating-with-msup/web-design-fundamentals/>
- <https://tutorialpandit.com/category/programming/html/>
- <https://tutorialpandit.com/category/programming/css/>
- <https://www.w3schools.com/html/default.asp>
- <http://www.mphindigranthacademy.org/>

Arul

Arul



Estb. 1963

Governed by Kasturba Gandhi National Memorial Trust Kasturbagram Rural Institute

Kasturbagram, Indore (M.P.) - 452020

An Autonomous Women's College, Affiliated to Devi Ahilya University, Indore



Syllabus – Under Graduation II Year – Academic Session 2024-25
(Under NEP 2020 & As per Ordinance 14A)

SEMESTER IV

SUBJECT – COMPUTER APPLICATION

COURSE : GE404CPP – WEB DESIGNING-II

MAXIMUM MARKS : 100 (60+40)

TOTAL CREDITS : 01

MINIMUM MARKS : (21+14)

TOTAL HOURS : 64

List of Practical	Duration
<ol style="list-style-type: none"> 1. Create a sample code to illustrate the Inline style sheet for your web page. 2. Create a sample code to illustrate the External style sheet for your web page. 3. Write a CSS style specification rule that would make all unordered lists (tags) have square bullets and a purple background. <code>ul{list-style-type:square;background-color:purple;}</code> 4. Write a JavaScript program to calculate multiplication and division of two number (input form user). 5. Write a JavaScript program to find the largest of three given integers. 6. Write a JavaScript conditional statement to sort three numbers. Display an alert box to show the result. 7. Write a JavaScript function that checks whether a passed string is palindrome or not? 8. Write a JavaScript program to find the factorial of given number. 	<p>2 Hours/Week</p>

GUIDELINES & RULES FOR STUDENTS:

- The students are expected to follow the following rules for deriving maximum benefits of the course.
- Don't leave the campus without permission. In case of emergency, written permission from the Course Coordinator is required. Be punctual and attend all sessions, Lectures and other activities.
- Take responsibility of your own work Follow the timetable, home assignments and projects should be submitted within the stipulated time period.
- A minimum of 75% attendance is compulsory for all the Learners.